

ՀԱԼԵՂԱԶԱՅՈՒԹԻՒՆԸ ՄԻԱՍՆԱԿԱՄ ՇԱՐՔԵՐՈՎ ԻՐ ՄԱՍՆԱԿՅՈՒԹԻՒՆԸ ԲԵՐԱԲ ԺՈՂՎՐԴԱՅԻՆ ՉԱՆԵՐԹԻՆ



Հայոց Ցեղասպանության 109-րդ տարելիցին առիթով հալեպահույթի միասնական ռազմական ժողովրդային շահերին:

Արդարեւ, 21 Ապրիլ 2024-ին, կազմակերպվեց ՍԵՄ-ի Կեդրոնական Վարչության, տեղի



ունեցաւ ժողովրդային շահերը, որուն մասնակցութիւնը բերին հայ երեք համայնքապետները, ՀՀ Հալէպի Հիւպատոսութեան խորհրդականը, ՀՀ Մարդասիրական Խումբի պատասխանատուն, Սուրիոյ խորհրդարանի հայագի երեսփոխաններ, հոգեւոր հայրեր, հալեպահայ երեք կազմակերպութիւններու ներկայացուցիչներ, Ազգ. իշխանութեան, հալեպահայ երիտասարդական, ուսանողական,



Վանայ Պարմաքըզեան
Շար. Էջ 6 >

ՄԱՐԿԵՄԱՏՈՅՑ ՀԱՅՈՑ ՅԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ 109-ՐԴ ՏԱՐԵԼԻՅԻՆ ԱՌԹԻ

Չորեքշաբթի, 24 Ապրիլ 2024-ին, յետ Սուրբ Եւ Աննահ Պատարագին, Ազգ. գերեզմանատան Հայոց Ցեղասպանության Սրբադատած Նահատակներու յուշակոթողին դիմաց տեղի ունեցաւ ծաղկեմատոյց՝ ի յիշատակ մեր սուրբ Նահատակներուն:



Արարողութեան մասնակիցները դիմաւորուեցան ՀՄՄ-ի, ՀԵԸ-ի եւ
Գարոյին Զիրքեան
 Շար. Էջ 9 >

ՀԱՅՈՑ ՅԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ 109-ՐԴ ՏԱՐԵԼԻՅԻՆ ՆՈՒՐՈՒՄԸ ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՀԱՆԴՍՈՒԹԵԱՆ ԿԱՐԵԽՐ ՀԱՄԱՐՈՒԵՅԱԼ ՀԱՄԱԶԱՅԿԱԿԱՆ ՄԻԱՍՆՈՒԹԵԱՆ ՎԵՐԱԿԱՆԳՆՈՒՄԸ

Հովանաւորութեամբ հայ երեք համայնքապետներուն, կազմակերպութեամբ հալեպահայ կազմակերպութիւններուն եւ միութիւններուն, Չորեքշաբթի, 24 Ապրիլ 2024 -ի երեկոյեան ժամը 7:00-ին Հալէպի «Գ. Եսայեան» սրահէն ներս տեղի ունեցաւ Հայոց Ցեղասպանության 109-րդ տարելիցին նուիրուած ռազմական կեդրոնական հանդիսութիւն:

Սրահին մուտքին հանդիսականները դիմաւորուեցան ՀՄՄ-ի փողերախումբին հնչեցուցած ազգային եւ հայրենասիրական նուագներով:



Հանդիսութեան ներկայ էին Բերիոյ Հայոց Թեմի Առաջնորդ Գերշ. Տէր Մակար Սրբ. Արք. Աջգարեան, Բերիոյ Թեմի Կաթողիկէ Հայոց Առաջնորդ Արհի. Տէր Պետրոս Արք. Միրիաթեան, Սուրիոյ Հայ Աւետարանական համայնքի պետ Վերապատուելի Դոկտ. Յարութիւն Սելիմեան, Սուրիոյ խորհրդարանի երեսփոխան եւ Ազգ. Վարչութեան ատենապետ Ժիրայր Բէսեան, Հայաստանի Հանրապետութեան Հալէպի Գլխաւոր Հիւպատոսութեան խորհրդական Դաւիթ Թաղեւոսեան, ՀՀ մարդասիրական խումբի ղեկավար Արկատի Տոնոյեան ու 14-րդ խումբի պատասխանատուն, հոգեւոր հայր

Շար. Էջ 12 >
Ծովակ Տէր Յովհաննեսեան
Ըրիստ Գարամանեան

«ՄԵՐ ԱՐԻՒՆԸ ՏԱՆՈՎ ԴԱՐՉԱՆՔ ԵՂՎԱՅՐ ԺՈՂՎՈՒՐՆԵՐ ԵՒ ՈՒՆԵՅԱՆՔ ՄԵԿ ԴԱՏ»



Հայ Երիտասարդաց Միութեան կազմակերպութեամբ, գործակցաբար Հալէպի Արեան Պահեստանցի Տնօրէնութեան, Հայոց Ցեղասպանության 100-րդ տարելիցին առիթով սկսած արեան տուղութիւնը աւանդութիւն դարձաւ: Արարողութիւնը այս տարի եւս տեղի



ունեցաւ ի յիշատակ Հայոց Ցեղասպանության, Արցախի, Կազգայի եւ Սուրիոյ Նահատակներուն:

Շար. Էջ 10 >
Մեսիլ Պազարպաշեան
Համազասպ Ծաքարեան

Տեղական Լրագրող

Խմբագրական

ԹՈՒՐԹԻԱ ՈՒՐԱՑՄԱՆ ԻՐ ԲԱՂԱՔԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆԸ ՆԱՅԿԱԿԱՆ ԴԱՇՏ ԿԸ ՓՈՐՉԷ ՈՒՂՂԵԼ

Հայոց Յեղասպանութենէն անցած են 109 տարիներ, սակայն համայն հայութիւնը կը շարունակէ յիշել ու պահանջել արդարութիւնը, նուաճած ըլլալով մէկտեղ ճանաչումի բարդ ու դժուար ուղին:

Ճանաչումին ուղին բարդ էր ու քաղաքական, դիւանագիտական մասնագիտական աշխատանքի կը կարօտեր: Այդ փուլը նուաճեց մեր ժողովուրդը, Սփիւռք- հայրենիք համադրուած քաղաքականութեամբ, առանց մէկը միւսին տարած աշխատանքն ու ապահովութիւնը վտանգելու, առանց մեր սերունդներու իրաւունքը քաղաքական եւ պետական հաշիւներու մէջ գոհելու: Սակայն ցեղասպանը անպատիժ մնաց, ցաւօք քաղաքական իրադրութիւններն ու պետութիւններու բարդ հաշիւները ցարդ չեն հասած Յեղասպանութեան համար պատժելու եւ հատուցել տալու թուրքիան, սակայն այս իրողութիւնը չի նշանակեր որ այդ օրը մեզի յաջորդող սերունդները պիտի չտեսնեն:

Պատիժը յանուն վրէժխնդրութեամբ կը պահանջենք, յանուն արդարութեամբ: Պատիժը առաւելաբար ցեղասպանութիւնները ողջ մարդկութեան կեանքն վերացնելու եւ արդարութեան հաստատման համար կը պահանջենք. արդարութիւն, որուն կը հաւատանք, թէ կրնանք հասնիլ եթէ չթերագնահատենք մեր ամենէն փոքր քայլերն անգամ ու պարտութիւնները պատմութիւնը մեր իսկ ձեռքով ուրանալու ծուղակին առջեւ չկանգնեցնեն մեզ:

Աշխարհաքաղաքական զարգացումները ի նպաստ թուրքիոյ զարգացան, Հայաստանն ու Արցախը ծանր կացութեան մատնուեցան, ինչ որ առիթը լայն բացաւ թուրքիոյ դիմաց Հայաստանի հետ յարաբերութիւններու կարգաւորման համար ոչ միայն իր բոլոր նախապայմանները յառաջ մղելու, այլեւ Յեղասպանութեան ուրացման քաղաքականութիւնը ուղղելու դէպի հայաստանեան դաշտ:

Այնպէս ինչպէս պատահեցաւ Արցախը Ատրպէյճանի մաս ճանչնալու վարչապետ Փաշինեանի առած քայլին պարագային:

Այս անգամ Յեղասպանութեան փոխարէն Հայաստանի պետական բարձրագոյն դիրքէն կը ինչէ Մեծ Եղեռն եզրոյթը, Ազգային ժողովի անդամ մը կը ինչեցնէ մեր սրբադասուած նահատակներու թիւին մասին կասկածներ, մէկուկէ միլիոն նահատակներու անունները արձանագրելու անհրաժեշտութիւն կը զգայ՝ ինք իսկ հաւատալու մեր ազգային ողբերգութեան իրողութեան... Դար մը ամբողջ հայրենիք-Սփիւռք համախոհութեամբ ձեռք բերուած նուազագոյն իրաւաքաղաքական հաստատումներն անգամ կասկածի տակ թաղելու անհաւատալի նշաններ կ'երեւին, հաւանաբար հանրութեան բազմութիւնը փորձելու ուրացման քաղաքականութեան իւրացման ցաւօտ իրողութեան նկատմամբ:

Դար մը ամբողջ հայրենի պետութիւնն ու Սփիւռքը ենթարկուած են բազում դժուարութիւններու, գոյութեան սպառնալիքներու, սակայն երբեք չեն ուրացած պատմութիւնն ու ողբերգութիւնը՝ Նոյնիսկ խորհրդային միութեան տարիներուն. աւելին. մեր իրաւունքները ամենաճիշդ ուղիներով աստիճանաբար վերականգնելու ճամբաները չեն իրկիզած առողջ յարաբերութիւններու պատրուակով:

Զգաստ ըլլալը մեծագոյն մարտահրաւերն է, որ կը դիմագրաւենք այս օրերուն, որովհետեւ քաջ գիտենք, թէ թուրքեւատրպէյճանական ախորժակները ո՛չ կը կանգնին Արցախի բռնագրաւումով, ոչ ալ Հայաստանի հետ նախապայմաններու յառաջ մղումով բարիդրացիական յարաբերութիւններու մեկնարկով: Թիրախը մեր գոյութիւնն է ընդհանրապէս, յանուն Մեծն թուրանի իրականացման:

Աշխարհաքաղաքական պայմանները կրնան փոխուիլ, հետեւաբար խոհեմութիւն չէ կուլ տալ թրքական թեզերը ու չտեսնել Մեծն թուրանի իրականացման ձգտողներուն նկրտումները:

Ողջունելի է մեր ժողովուրդը, որ Հայոց Յեղասպանութեան 109-րդ տարելիցին առիթով, Հայաստանի եւ Սփիւռքի մէջ ոգեկոչեց սրբադասուած նահատակները, վեր առաւ մեզ սպառնացող վտանգները եւ հաստատեց մեր դատին անժամանցելիութիւնը, յիշելու եւ պահանջելու իր վճռակամութիւնը:

Մեր սերունդները օրուան տագնապներուն իրագէլ դարձնելու, քաղաքական դաշտ ուղղելու, մեր պատմութիւնը անոնց լաւապէս փոխանցելու իրամայականին առջեւ կը գտնուինք որպէս դաստիարակներ, կրթական մշակներ, հրապարակախօսներ թէ քաղաքական կուսակցութիւններ, որպէսզի յիշողութիւնը ջնջելու թրքական ծուղակին մէջ չիյնան անոնք եւ առողջ գիտակցութեամբ, մասնագիտական պատրաստութեամբ դառնան մեր ապագայ վստահելի ղեկավարները, մեր իրաւունքներու իրագէլ եւ պաշտպան տարրերը:

«Գ.»

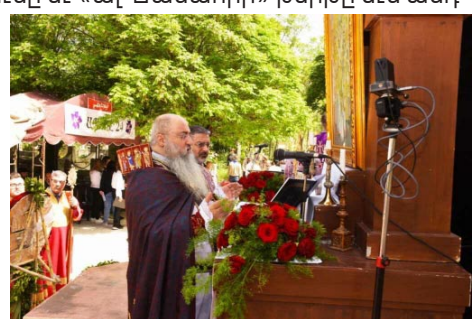
ՍՈՒՐԻԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼԻՆ ԱՆԴՐԱԴԱՐՉԸ ՀԱՅՈՑ ԶԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ 109-ՐԴ ՏԱՐԵԼԻՑԻ

Սուրիական «Սամա» պատկերասփիւռային կայանը լուսարձակի տակ առաւ Կիրակի, 21 Ապրիլ 2024-ին տեղի ունեցած ժողովրդային ջախերթը,



չէշտելով որ Յեղասպանութենէն 109 տարի ետք հայ ժողովուրդը կը շարունակէ դատապարտել ու ողջ աշխարհը դատապարտումի մղել, յիշել եւ պահանջել իր արդար իրաւունքը: Հաղորդումին ընթացքին խօսք առին հալէպահայ համայնքապետներն ու Սուրիոյ խորհրդարանի հայագգի Ներկայացուցիչներ, որոնք շնորհակալութիւն յայտնեցին Սուրիոյ 2020-ին Յեղասպանութիւնը ճանչնալուն եւ դատապարտելուն համար, ապա կոչ ուղղեցին միջազգային հանրութեան անպատիժ չթողուլ Հայոց Յեղասպանութիւնը կազմակերպողները եւ վերականգնել արդարութիւնը:

ՍԱՆԱ լրատու գործակալութիւնը եւ «Ալ-Ճամահիր» թերթը եւս անդրադարձան ժողովրդային ջախերթին, լուսարձակի տակ առին թրքական բարբարոսութիւնները ինչպէս հայերու, այնպէս ալ սուրիացիներու դէմ, Սուրիոյ ողջ պատերազմի տեսողութեան:



«Ճամահիր» թերթն ու «Ալ-Ախպարիէ» կայանը անդրադարձան նաեւ արեւան տուչութեան եւ ծաղկեմատոյցի արարողութեան:

Սուրիական պատկերասփիւռը 24 Ապրիլին սփռեց հաղորդավար Ֆուատ Իգմիրլիին պատրաստած վաւերագրական տեսանիւթը Հայոց Յեղասպանութեան մասին: Տեսանիւթին մէջ անդրադարձ կար Յեղասպանութեան ծրագրաւորման ու զանազան փուլերուն, Սուրիա ապաստանած հայութեան վերապրումին եւ հետագային, որպէս սուրիական ընկերութեան խճանկարի կարեւոր մէկ գոյն, կարեւոր ներդրումին սուրիական կեանքի բոլոր բնագաւառներէն ներս:



Տեսերիզին մէջ խօսք առին հալէպահայեր եւ պարզեցին Օսմանեան կայսրութեան ծրագրած Յեղասպանութեան նպատակն ու հայերու հողերուն, ինչքերուն տիրանալու քաղաքականութիւնը սկսած Համիտեան ջարդերէն հասնելով միջեւ թուրքիոյ Հանրապետութեան շրջան: Անդրադարձ կատարուեցաւ Հայութեան արդար հատուցումի օրինական եւ իրաւական կողմերուն, ինչպէս նաեւ գուգահեռներ գծուեցան թուրքիոյ վարած ծաւալապաշտական քաղաքականութեան տարածաշրջանի շարք մը պետութիւններու նկատմամբ, ինչպէս՝ Սուրիոյ, ինչ որ հաստատուեցաւ սուրիական պատերազմի ողջ տարիներուն:

ՍՈՒՐԻԱԿԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱՐԱՆԱԿԱՆ ՊԱՏՈՒՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ ԵՐԵՒԱՆԻ ՄԵՉ ՄԱՍՆԱԿՅԵՅԱԼ ՀԱՅՈՑ ԶԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ 109-ՐԴ ՏԱՐԵԼԻՑԻ ՈՂԵԿՈՉՈՒՄԻՆ

Սուրիական խորհրդարանական պատուիրակութիւնը Երեւան ժամանեց Հայոց Յեղասպանութեան 109-րդ տարելիցի ողեկոչական արարողութիւններուն մասնակցելու:



Պատուիրակութիւնը նախագահեց Սուրիոյ խորհրդարանի փոխնախագահ Աքրամ Աճալանին, ներկայութեամբ սուրիական-հայաստանեան խորհրդարանական բարեկամութեան յանձնախումբի նախագահ դոկտ. Լիւսի Իսկէնեանի եւ Սուրիոյ խորհրդարանի անդամ Հասան Մաալէթի:

Պատուիրակութեան անդամները Հայաստանի մէջ Սուրիոյ Հանրապետութեան դեսպան դոկտ. Նորա Արիսեանի ընկերակցութեամբ ուղղուեցան Ծիծեռնակաբերդի Հայոց Յեղասպանութեան Յուշահամալիր, ուր անմար կրակին մօտ տեղի ունեցաւ ծաղկեմատոյց՝ ի յիշատակ Հայոց Յեղասպանութեան նահատակներուն:

Ետքը պատուիրակութեան անդամները շրջագայեցան Հայոց Յեղասպանութեան թանգարանէն ներս եւ ծանօթացան անոր բովանդակութեան:

ՀԱՅՈՑ ՅԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ
109-ՐԴ ՏԱՐԵԼԻՅԻՆ ՆՈՒԻՐՈՒՄԸ
ՄԻՋՅԱՐԱՆՈՒԿԱՆԱԿԱՆ ՅՈՒՇԱԽԱՆՂԵՍ

Հովանավորությամբ հայ երեք համայնքապետներուն, Երեքշաբթի, 23 Ապրիլ 2024-ի երեկոյան ժամը 7:00-ին, Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ տեղի ունեցաւ Հայոց Յեղասպանութեան 109-րդ տարելիցին նուիրուած միջարանուանական յուշախանդէս:

Հանդիսութեան ներկայ էին՝ Բերիոյ Հայոց Թեմի Առաջնորդ Գերշ. Տէր Մակար Սրբ. Արք. Աշգարեան, Բերիոյ Թեմի Կաթողիկէ Հայոց Առաջնորդ Արիի. Տէր Պետրոս Արք. Միրիաթեան, Սուրիոյ Հայ Աւետարանական Համայնքի Պետ Վերապատուելի Դոկտ. Յարութիւն Սելիմեան, Հայաստանի Հանրապետութեան Հալեպի Գլխաւոր Հիւպատոսութեան Խորհրդական Դաւիթ Թադէւոսեան, ՀՀ Մարդասիրական խումբի հրամանատար, գնդապետ Արկատի Տօնոյեան, Սուրիոյ խորհրդարանի երեսփոխան Ժիրայր Բէխեան, հալեպահայ կազմակերպութիւններու, միութիւններու, հաստատութիւններու, Բերիոյ Հայոց Թեմի Ազգային Վարչութեան ներկայացուցիչներ, հոգեւոր հայրեր, առաքինագար թոյրեր եւ հայրենակիցներ:



Յուշախանդէսը սկիզբ առաւ Տէրունական աղօթքի հաւաքական երգեցողութեամբ:

Օրուան հանդիսավարն էր Մարինա Զիլվաբօշեան-Պօղիկեան, որ Հայոց Յեղասպանութեան միջազգային հանրայայտ դէմքերու վկայութիւններէն պարբերաբար մէջբերումներ կատարեց:



Բացման խօսքով հանդէս եկաւ Հոգշ. Հայր Արմէն Արք. Գալաճեան: Ան իր խօսքին մէջ յայտնեց, որ 24 Ապրիլը կը խորհրդանշէ իւրաքանչիւր հայու, անկախ իր տարիքէն, սեռէն, քաղաքական եւ կուսակցական պատկանելիութենէն, Յեղասպանութեան ճանաչումի ու հատուցումի դատին հետամուտ մնալը: Հայր Արմէն հաստատեց, որ վերանորոգ հաւատքով ու պահանջատիրութեան ոգիով կը խոնարհինք մէկուկէ միլիոն սրբադասուած նահատակներու յիշատակին առջեւ, ուխտելով տէր ու պաշտպան կանգնիլ Հայ Դատին՝ միասնական ջանքերով, հաւատարիմ մնալ մեր նախահայրերու քրիստոնէական եւ ազգային սկզբունքներուն ու արժէքներուն:

Գեղարուեստական յայտագիրով Աննա Սաղպազարեան մեներգեց «Երագ Իմ Երկիր»-ը, Պարոյր Սեւակի հոգեթով «Եռածայն Պատարագ»-ը մեկնաբանեցին Աննա Պարսամեան եւ Վիգէն Զաղլասեան, սրիկի ընկերակցութեամբ Անդրանիկ Կիւլտալեանի: Սոյն բաժիններուն դաշնամուրի վրայ կ'ընկերակցէր Ծողոյր Օհանեան-Քահրէճեան:

Սուրիոյ Հայ Աւետ. Համայնքի Պետ Վեր. Դոկտ. Սելիմեան իր խօսքին մէջ յայտնեց, որ Հայոց Յեղասպանութեան յիշատակութիւնը ժողովուրդին համար խորհրդանշական է ոչ միայն յիշողներու, մեր յոյսերուն, դատին եւ պահանջատիրութեան: Վերապատուելի ըսաւ. «Ապրիլ 24-ին բազմաթիւ հայերու միտքերուն մէջ կը տողանցեն որոշ նիւթեր, որոնցմէ կարելի է թուել:

Ա) 24 Ապրիլը հայոց պատմութեան ամենէն տխուր եւ ողբերգական էջերէն մէկն է, գործադրուած Օսմանեան կայսրութեան կողմէ: Մութի մէջ ծրագրուած եւ լոյսի մէջ գործադրուած այս անմարդկային ոճիրը ոչ միայն արմատախիւ ըրաւ հայ ժողովուրդը իր դարաւոր բնաշխարհին, այլ նաեւ անոր կէտը դարձուց յուղարկաւոր, միւս կէտը՝ տարտղնելով արիւնաքամ «Մաացորդաց»՝ հեռաւոր, օտար ափեր: 24 Ապրիլը խորհրդանշական է ոչ միայն հայութեան, այլ նաեւ համայն մարդկութեան դէմ գործուած մեծ ոճիրի մը: Թուրք կառավարութիւնը թէեւ կ'ուրանայ, բայց հայութեան դատը ապրող դատ է: Տարակոյս չկայ, որ անոր շուրջ շատ հաշիւներ կան, բայց ան մեր դատն է՝ այս աշխարհի արդարագոյն դատերէն մէկը... Եւ մենք ենք այդ դատին իրաւատէրը: Ուստի հայութիւնը համադրուած եւ համակարգուած աշխատանքով պէտք է գործի լծուի Հայ Դատի խիզախ երթը իր յաջող աւարտին հասցնելու համար:

Ապա «Սուրբերու Աչքեր» երգը մեներգեցին Կարպիս Աւագեան եւ Ճորճ Պերպերեան, դաշնամուրի ընկերակցութեամբ Յովիկ Օհանեանի:

Առաջնորդ Գերայ. Տէր Պետրոս Արք. Միրիաթեան վեր առաւ մեղաւորներուն անտարբերութիւնը ընդդէմ անհերքելի իրականութեան՝ Հայոց Յեղասպանութեան:

ՍՈՒՐԲ ԵՒ ԱՆՄԱՀ ՊԱՏԱՐԱԳ ՆՈՒԻՐՈՒՄԸ ՀԱՅՈՑ
ՅԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ 109-ՐԴ ՏԱՐԵԼԻՅԻՆ

Զորեքշաբթի, 24 Ապրիլ 2024-ին, առաւօտեան ժամը 10:00-ին, Ազգ. Գերեզմանատան մէջ Հայոց Յեղասպանութեան 109-րդ տարելիցին նուիրուած Սուրբ եւ Անմահ Պատարագ մատուցեց եւ իր հայրական պատգամը ժողովուրդին ուղղեց Բերիոյ Հայոց Թեմի Բարեչան Առաջնորդ Գերշ. Տ. Մակար Սրբ. Արք. Աշգարեան:

Ազգ. գերեզմանատան մուտքին արարողութեան մասնակիցները դիմաւորուեցան ՀՄՄ-ի, ՀԵԸ-ի եւ ՀՄԸՄ-ի տարազաւոր սկաւտներուն կողմէ:

Պատարագին ներկայ գտնուեցան ՀՀ Հալեպի Գլխաւոր Հիւպատոսութեան խորհրդական Մեծարգոյ Դաւիթ Թադէւոսեան, ՀՀ մարդասիրական առաքելութեան խումբի ղեկավար գնդապետ Արկատի Տօնոյեան, ՀՀ մարդասիրական առաքելութեան 14-րդ խումբի



պատասխանատու Դաւիթ Յարութիւնեան, Սուրիոյ Խորհրդարանի երեսփոխան եւ Ազգ. Վարչութեան ատենապետ Ժիրայր Բէխեան, հալեպահայ կազմակերպութիւններու ներկայացուցիչներ, Ազգ. Երեսփոխանական Ժողովի, Ազգ. Վարչութեան, Ազգ. Կրօնական Ժողովի, հալեպահայ բարեսիրական, մշակութային, մարզական, երիտասարդական, ուսանողական եւ պատանեկան միութիւններու, ինչպէս նաեւ բարեսիրական հաստատութիւններու ներկայացուցիչներ եւ ուխտաւոր ժողովուրդը:

Սուրբ Պատարագին, որպէս առընթերակներ կը սպասաւորէին Արժ. Տ. Մաշտոց Ա. քինյ. Արապաթեան եւ Արժ. Տ. Արշակ Ա. քինյ. Ալաճաճեան:

Առաջնորդ սրբազան հայրը օրուան պատգամը ուղղեց ժողովուրդին, բնաբան ունենալով Պօղոս առաքելի հռոմայեցիներուն գրած նամակի հետեւեալ համարները. «Կը պարծենանք՝ Աստուծոյ փառքին արժանանալու յոյսով: Եւ ոչ միայն այսքան. այլ տակաւին կը պարծենանք նաեւ մեր նեղութեանց մէջ, գիտնալով որ նեղութիւնները մեզի համբերութիւն կու տան, համբերութիւնը՝ տոկունութիւն, տոկունութիւնը՝ յոյս, իսկ յոյսը երբեք անօթով չի ձգեր, որովհետեւ Աստուծոյ սէրը տեղ գտած է մեր սիրտերուն մէջ՝ մեզի տրուած Սուրբ Հոգիին միջոցաւ:» (Հռ 5.2-5):

Սրբազան հայրը դիտել տուաւ, որ նեղութիւնները շատերու համար կրնան կործանարար հետեւանք ունենալ, սակայն քրիստոնէայ հաւատացեալներուն համար, Աստուծոյ կողմէ թոյլ տրուած նեղութիւնները աղբիւր կը հանդիսանան առաւել զօրանալու, յոյսով լեցուելու եւ տոկունութիւն ձեռք բերելու, որպէսզի կարողանան դժուարութիւնները դիմագրաւել եւ յաղթական դուրս գալ, այնպէս ինչպէս պատմութեան ընթացքին բոլոր նահատակները, սուրբերը եւ քրիստոնէաները, որոնք Զրիստոսի սիրոյն նեղութիւններու եւ հալածանքներու ենթարկուեցան՝ անլիկ զօրացած դուրս եկան: «Քրիստոնէան կոչուած է մեղաւոր, անարդար եւ իրաւագրկող աշխարհին մէջ հանդիսանալու Աստուծոյ արդար ձայնը եւ այն քաջամարտիկը, որ ճշմարտութեան համար կուրծք պիտի պարզէ ի գին արեան եւ նահատակութեան» հաստատեց ան:

Սրբազան Հայրը յայտնեց ըսելով. «Հայ ժողովուրդին պատկանող մէկ ու կէս միլիոն նահատակները, որոնք 2015-ին սրբադասուեցան, այսօր իբրեւ սուրբեր մեզի համար կը բարեխօսեն: Ատով հանդերձ, տակաւին իրենց արեան կանչը եւ արդար դատը անլուծելի կը մնայ: Հետեւաբար, իբրեւ անոնց հետնորդները շարունակենք մեր պատերազմը, պայքարը, պահանջատիրութիւնը եւ յիշեցումը ողջ աշխարհին, որ իր խղճին վրայ քար դրած՝ խուլ, անհոգ եւ անտարբեր կը ձեւանայ»:

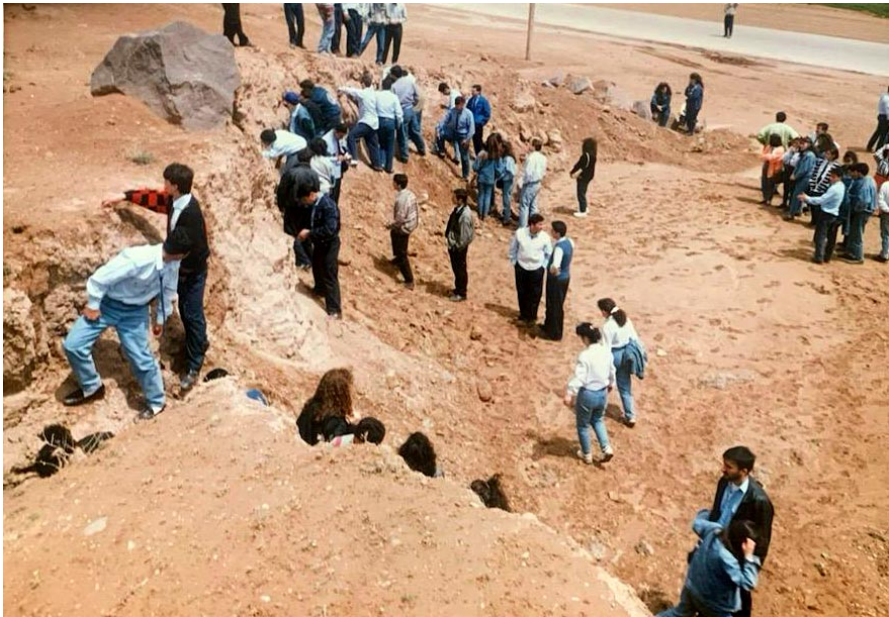
Սրբազան Հայրը նշեց, թէ 1.5 միլիոն եւ անլիկ նահատակներ, այսօր ոգեղինացած ներկայութեամբ կը վկայեն եւ մեր ճամբով կը խօսին: Հետեւաբար, իրենց կենսի օրինակին հետեւելով եւ մեր հաւատքին մէջ առաւել ժայնացած եւ գօտեպիտուած մեր պայքարը կը շարունակենք՝ հաւատարմութեան եւ պատկանելիութեան գիտակցութեամբ: Այսօր, հայ ժողովուրդը, որ ոչ միայն Հայաստանի եւ Պատմական Հայաստանի մէջ, այլ ամբողջ աշխարհով մէկ կը գոյատեւէ, կենդանիօրէն կը վկայէ, կը ստեղծագործէ եւ իր ներկայութեամբ օրհնութիւն եւ բարիք կը դառնայ իր շրջապատին:

ՄԱՐԿԱՏԷ



Գրիգոր Տունկեան

Ցեղասպանութեան հերթական տարեկանի շրջագիծին մէջ, համաժողովրդային ուխտագնացութիւն ի Տեր Զօր, կայացման թուական՝ 5 Մայիս 1993 Սրբոց Նահատակաց Յուշահամալիրի եկեղեցւոյ մէջ Ս. Պատարագ Զայկական Ցեղասպանութեան եւ Սուրիոյ Նահատակաց յիշատակին,



Սուրիոյ գանազան շրջաններէն Տեր Զօր փութացած պահանջատեր հայորդիներու խումներամ ներկայութիւն, կարգապահութեան կը սատարէն եւ ժողովուրդին օգտակար կը դառնան արարողութենէն ժամեր առաջ Սրբոց Նահատակաց Յուշահամալիր հասած Զալեայի ԶՄԸՄ-ի սկաւտներն ու արծուիկները, որոնք արարողութեան աւարտին պիտի ուղղուէին Շետտտէի մարդակուլ խոռոչ՝ հոն վերանորոգելու ազգին ծառայութեան իրենց ուխտը: Այսպէս վերապատմեց օրուան ԶՄԸՄ-ի սկաւտ, Շրջանային Խորհուրդի այդ օրուան ատենապետ եղբ. Վահէ Յովհաննէսեանը, որուն առաջարկով եւ պնդումներով նախածեռնուած էր դէպի Շետտտէ երթը:

Փոխադրակարգերու դեկավարը, ինչպէս միշտ, Արտուազ Ընկիկեանը, հանրածանօթ ապու Ազիզը: Երբ եղբ. Վահէն Տեր Զօրի Թաղականութեան ատենապետ Պրն. Տիգրան Տեր Մովսէսեանին հետ օրուան ժամանակացոյցը աչքէ կ'անցնէ սկաւտներուն Շետտտէ ուղղուելու յարմարագոյն ժամը ճշդելու համար, ատենապետը կը տեղեկացնէ, որ վերջերս իմացած են, թէ Տեր Զօր-Զասիէ միջբաղաբային մայրուղիի լայնացման աշխատանքներու ընթացքին աճիւններ յայտնաբերուած են Տեր Զօրէն մօտ մէկ ժամ հեռավորութեան վրայ, Մարկատ կոչուած շրջանին մէջ: Պետութիւնը անմիջապէս կասեցուցած է աշխատանքը. կարելի է հոն այցելել, մանաւանդ որ վարիչ Արտոյին մտմտութիւն ալ իրաւացի է, որ Շետտտէի խոռոչին շրջանը հասնիլը վերջերս կրնայ դժուարացած ըլլալ, ընդհանրապէս այդ տարածքներուն մէջ քարիւղի արտահանումին հետեւանքով: Ան այդ, Սկաւտ Խորհուրդը տեղւոյն վրայ խորհրդակցութեամբ Շետտտէի փոխարէն որոշած է նշուած նոր վայրը այցելել:



Զալեայէն արշաւախումբին ընկերակցած Տեր Արշակ քահանային կողքին, Տեր Զօրի Թաղական Խորհուրդին կարգադրութեամբ տեղացի երիտասարդներէն մին, որպէս շրջանին ծանօթ, յանձն առաւ ուղեկցիլ արշաւախումբիս Մարկատ-Տեր Զօր երթ ու դարձին:

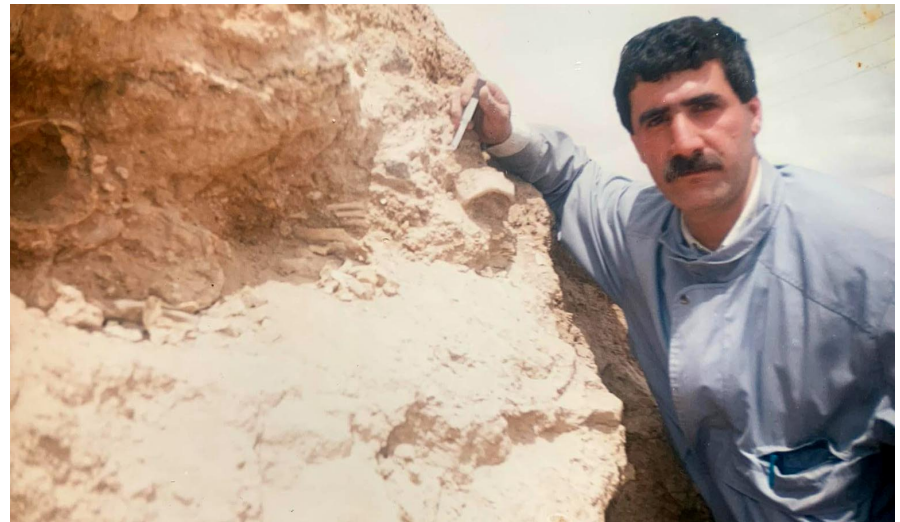
Շրագիրի փոփոխութեան համար դժկամողները ինչ իմանային, որ իրենց պիտի վիճակուէր Նահատակ Նախնիներու աճիւնները շօշափելու, հետախուզելու պատիւը: Այդ օրը, անջնջելի կը մնայ բոլորիս յիշողութեան մէջ, որպէս՝ երկար-երկար տասնամեակներ ետք Նահատակութեան այդ վկայարանը առաջին այցելողներ: Այսպէս է, որ Զալեայի ԶՄԸՄ-ի սկաւտներու անունը առնչուեցաւ Ցեղասպանութեան Վկայարան Մարկատին:

Պատարագի աւարտին մեզի կամաւորաբար ընկերակցող երիտասարդին կողմէ հանրակառքերու դեկավար Արտոյին տրուած ցուցմունքով, հանրակառքերը բռնեցին Զասիէի մայրուղին: Մօտ մէկ ժամ վերջ կանգ առինք, մինչ սկաւտները վար կ'իջնէին, հեռուէն երկու ոստիկաններու դէպի մեր խումբը ուղղուիլը նկատեցինք: Ուզեցինք վերստին կարգ բարձրանալ՝ կարծելով որ հոս ալ արգելքի պիտի հանդիպէինք: Արդէն մեր մօտ հասած ոստիկանները արգելք չէղան, այլ բարի գալուստ մաղթելով մեր մտահոգութիւնը փարատեցին:

«Ո՛ր կ'երթաք, այս տարածքին ձեր Նախահայրերուն աճիւններն են» խօսքը մտերմութիւն մը ստեղծեց: «Մենք արդէն այցելուներ կ'ակնկալէինք», ըսին: Անոնք պատմեցին, թէ ինչպէ՛ս ճամբու եզրին ցցուած են արկածներու պատճառ հանդիսացող բլրակը որոշուած էր վերցնել՝ այդ հատուածին ճամբուն տեսանելիութիւնը անարգել դարձնելու եւ արկածները կանխելու համար, սակայն երբ աշխատանքը սկսած էր ի յայտ եկած էր, որ այդ բլրակ երեւցածն ու կարծուածը իրականութեան մէջ իրարու վրայ կուտակուած էւ բնութեան կողմէ աւագով պատանդուած կմախքացած դիակներու կոյտ էր:

Իսկոյն կասեցուած էր աշխատանքը, չպղծելու համար աճիւնները, սակայն ամբողջ տարածքին մէջ արդէն ոսկորներու բեկորներ կային միախառնուած աւազին:

Սկաւտները կրկին վարն էին եւ արդէն աւազներէն դուրս բերուած ոսկորներու բեկորներ կը հաւաքէին ու կը գնէին, մօտակայ գիւղակի քանի մը տնակներէն դուրս թաած փոքրիկներ հետաքրքրութեամբ վազելով հասած էին խումբիս եւ «Զոն մաքապէր այլ-Արման», կ'ըսէին մեզի, «Զոն հայերուն գերեզմաններն են: Մենք գիտենք եւ հոս չենք խաղար», կ'ըսէին, մինչ



տերիոր շուրջ շրջանակ կազմած խումբ մը սկաւտներ ծնկաչոք կ'աղօթէին եւ խունկ կը ծխէին բաց երկնքին տակ:

Այդ պահուն երկիւքն անգամ իր արցունքը անժամանակ անձրեւի կաթիլներու ձեւափոխելով մեծ կաթիլներով կը թրջէր աւազը՝ յաւելեալ փայլք մը տալով ոսկորներու մանրացած բեկորներու մեր տեսադաշտին, միաժամանակ անօրինակ բոյր մը կը տարածուէր ամենուր... խո՛նկն էր, չոր աւազի գոլորշի՞, թէ Նահատակներու աճիւններու օրհնաբոյրը, որ ռուկներէն մագլցելով մեր թոքերը կը լեցնէր: Մէկ բան հաստատ էր, որ Նահատակներուն հոգիները մեր եւութիւնը կը լիցքաւորէին: Ժամէ մը աւելի Նահատակութեան այս վայրին մէջ սկաւտները տարածուած ոսկորներու բեկորներ կը հաւաքէին, կը զըննէին եւ իրարու ինչէր կը բացատրէին: Ո՛չ երեւակայութեան մէջ էին, ոչ ալ բնութեան ֆոնին ֆիլմ կը դիտէին: Ամեն ինչ իրական էր, իրենք հոն էին, բայց ոչ որպէս հանդիսատեսներ, ոչ ալ որպէս դերասաններ, այլ՝ վկաներ, բաց երկնքի տակ թաքնուած ոճիւրէն բացայայտուած մնացորդացին:



Յանկարծ՝ «Եղբայ՛ր Վահէ, եղբայ՛ր Վահէ, հոս ապարանջան կայ դաստակին» ձայնեց սկաւտներէն մին: Զասայ հոն, գտնուած բազուկի ոսկորին մետաղեայ օղակ մը կար, ապարանջան ըլլալու չէր, հաւանաբար շղթայի մը օղակը ըլլար, կալանաւորուած Նահատակի մը բազկոսկրը ըլլալու էր հաւանաբար:

Մարկատի բլուրներուն եւ դաշտին հագիւ թէ աւազի նօսը շղարշին տակէն մեզի դիտող լայնացած աչքախոռոչներով փշրուած գանկներու մնացորդացներն, ու հսկայական տարածքի վրայ գետնի մակերեսը սփռուած գանազան չափի մարդկային ոսկորներու բեկորներուն պատկերը մեր յիշողութեան մէջ պիտի քանդակուէին, երբ որ պատմէինք, կրկին պիտի փշաքաղուէինք, այնպէս ինչպէս հիմա այս յօդուածը գրողը: Բայց պիտի պատ-

ՍԱՂԿԵՄԱՏՈՅՑ...

Սկզբը՝ էջ 1

ՀՄԸՄ-ի տարագաւոր սկաւուտներուն կողմէ:

Արարողութեան ներկայ էին՝ հայ երեք հոգեւոր պետերը, հայ երեք քաղաքական կազմակերպութիւններու ներկայացուցիչները, Հայաստանի Հանրապետութեան Հալեպի



գլխաւոր հիւպատոսութեան խորհրդականը, Հայաստանի Հանրապետութեան Մարդասիրական

րագոյն էջը կը կազմէ այդ տանջակիր ժողովուրդին ահաւոր պատմութեան մէջ: Համիտեան ջարդերով սկսած, Իթթիհատական ծրագրաւորումով գազաթին հասած, Զեմալականով ամբողջացած ու Էրտողանականով շարունակուող այս նենգամիտ քայլը ո՛չ Ապրիլ 24-ով սկսաւ եւ ոչ ալ Ապրիլ 24-ով վերջ գտաւ:

Ապա Տարաքճեան շեշտեց, որ ամբողջ աշխարհը պէտք է գիտնայ, որ թուրքի ախորժակը սահման չունի: Երեկ Արցախը այսօր Չանգեզուրը, վաղը՝ Երեւանը, այսպիսով Արեւմտեան Հայաստանէն ետք կը վերանայ Արեւելեանը:

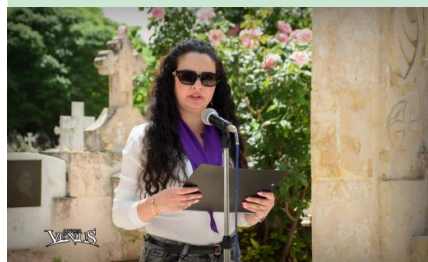
Ան իր խօսքի աւարտին մէջբերեց Սիամանթոյի հետեւեալ երկտողը. - «Այսքան չարիք թէ մոռանան մեր որդիք, թող ողջ աշխարհի հայուն կարողայ նախատիկը»: Ան փակեց իր խօսքը ըսելով, որ պիտի



Առաքելութեան խումբի հրամանատարը եւ 14-րդ խումբի ներկայացուցիչը, Իրանի դեսպանութեան մշակութային պատասխանատուն, Պաղեստինեան «Զուտս» գումարտակի

յիշեցն ու պահանջատէր մնանք, այս պիտի ըլլայ մեր կարգախօսը:

Արաբերէն բացման խօսքով Վանիկ Մանուէլեան ըսաւ, որ հայ ժողովուրդին համար կեանքի սեւ ճակատագիր էր իյնալ արիւնարբու Օսմանեան բռնակալութեան տակ, որուն արդիւնքը եղաւ Հայոց Ցեղասպանութիւնը: Ան խլեց հայուն կեանքը, բայց չկրցաւ խլել անոր ապրելու եւ ստեղծագործելու կամքը, որովհետեւ հակառակ կործանարար թուրքին, հայը միշտ ալ բարձր գիտակցութեամբ շատագովը եղաւ կեանքի ու խաղաղութեան: Ան ըսաւ, որ ոճրագործը միշտ ալ կը մնայ ոճրագործ եւ ահա այսօր կըրկին սրելով իր ախորժակը սպանդի կ'ենթարկէ հայկական Արցախն ու



քաղաքական թելի ներկայացուցիչը, Սուրիոյ խորհրդարանի երեսփոխաններ, Ազգ. Իշխանութեան անդամներ, Արիւստաւորներու Սենտիքայի ներկայացուցիչներ, սուրիահայ մշակութային, բարեսիրական, երիտասարդական, մարզական եւ հայրենակցական միութիւններու ներկայացուցիչներ, Սուրիական պատերազմի հաղորդակարն ու այլ լրատուամիջոցներու ներկայացուցիչներ, Together եւ SOS հաստատութեանց ներկայացուցիչներ եւ այլք:



Հայերէն բացման խօսք արտասանեց Սոնա Տարաքճեան: Ան յայտնեց, որ դարերու ընթացքին վերիվայրումներ ապրած հայ ժողովուրդը, ճաշակած է բազում ցաւալի էջեր, սակայն 1894-էն 1923 երկարող Հայոց Ցեղասպանութիւնը տղիսարաբական Կազգան:

Այնուհետեւ հանդիսավար Գաբուրի Զիրքեան-Արոյեան հրաւիրեց պաշտօնական հիւրերն ու միութիւններու ներկայացուցիչները ՀՄԸՄ-ի փողերախումբի նուագին եւ ՀՄՄ-ի, ՀԵԸ-ի եւ ՀՄԸՄ-ի տարագաւոր

սկաւուտներու ընկերակցութեամբ յուշակոթողին դիմաց ծաղիկներ գետեղելու:

Ցեղասպանութեան յուշակոթողին դիմաց ծաղկեպսակներ գետեղելու եւ նահատակներու յիշատակին առջեւ խոնարհելու համար հերթաբար հրաւիրուեցան:

-Հայ երեք հոգեւոր Պետեր՝ Բերիոյ Հայոց Թեմի Բարեջան Առաջնորդ Գերշ. Տ. Մակար Սրբ. Արք. Ազգարեան, Բերիոյ Թեմի Կաթողիկէ Հայոց Առաջնորդ Արիւստապետի Տ. Պետրոս Արք. Միրիաթեան, Սուրիոյ Հայ Աւետարանական Համայնքի Համայնքապետ Վերապատուելի Դոկտ. Յարութիւն Սելիմեան:

-Հալեպի երեք կազմակերպութիւններու ներկայացուցիչներ՝ ՀՅԴ-ի ներկայացուցիչ՝ Վրէժ Եագուպեան, ՍԴՀԿ-ի ներկայացուցիչ՝ Աւօ Խոշաֆեան, ՌԱԿ-ի ներկայացուցիչ՝ մէթր Կարայիս Շուշանեան:

-Հայաստանի Հանրապետութեան



տան դեսպանութիւն եւ Հայաստանի Հանրապետութեան գլխաւոր Հիւպատոսութեան կողմէ Հալեպի գլխաւոր Հիւպատոսութեան խորհրդական Դաւիթ Թաթեւոսեան:

-Հայաստանի Հանրապետութեան Մարդասիրական Առաքելութեան խումբի ներկայացուցիչ հրամանատար գեղապետ Արկատի Տօնոյեան եւ 14-րդ խումբի ներկայացուցիչ Դաւիթ Յարութիւնեան:

-Սուրիոյ խորհրդարանի երեսփոխաններ՝ Ժիրայր Ռէսեան, Փիւռ Մրճանէ եւ Ապտօ Սուսալի:

-Բերիոյ Հայոց Թեմի Ազգ. Վարչութեան անդամներ:

-Պաղեստինեան «Զուտս» գումարտակի ներկայացուցիչը:

-Իրանի Իսլամական Հանրապետութեան հիւպատոսութեան մշակութային պատասխանատուն:

-Սուրիոյ Հայ Դատի Կեդրոնական Մարմնի ներկայացուցիչ՝ Ծերուն Գահուէճեան:

-Արիւստաւորներու Արիմիութեան ներկայացուցիչներ:

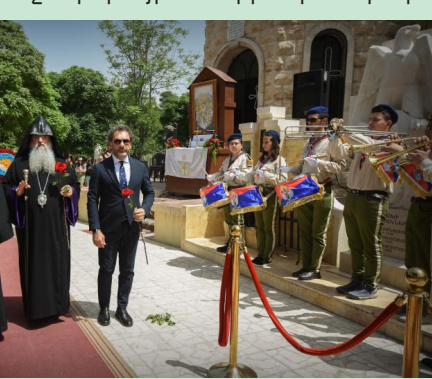
-Սուրիահայ բարեսիրական միութիւններու՝ Սուրիահայ Օգնութեան խաչի եւ Հայկական Բարեգործական ընդհանուր միութեան ներկայացուցիչներ:

-SOS բարեսիրական հաստատութեան ներկայացուցիչներ:

-Together հաստատութեան

ներկայացուցիչներ:

-Սուրիահայ Մշակութային միութիւններու՝ Համազգային Հայ Մշակութային եւ Կրթական Միութեան, Թեքեան Մշակութային Միութեան, Նոր Սերունդ Մշակութային Միութեան, Կրթասիրաց Մշակութային Միութեան, Ազգային Մշակութային Միութեան, Հայ Երիտասարդաց Ընկերակցութեան եւ Գերմանիկ Վասպուրական Մշակութային Միութեան ներկայացուցիչներ:



-Սուրիահայ Մարզական միութիւններու՝ Հայ Մարմամարզական Միութեան, Հայ Մարմնակրթական Ընդհանուր Միութեան եւ ՀԵԸ-ի Մարզական Շարժումի ներկայացուցիչներ:

-Սուրիահայ Երիտասարդական Միութիւններու՝ Զրիստափոր Ուսանողական Միութեան, Տիւրուհի Ուսանողական Երիտասարդական Միութեան, Սուրիոյ Երիտասարդական Միութեան, Կաթողիկէ Երիտասարդաց

Միութեան, Սուրիոյ Պատանեկան Միութեան, Հայ Երիտասարդաց Միութեան եւ Հայ Աւետ. Էմմանուէլ

Միութեան, Սուրիոյ Պատանեկան Միութեան, Հայ Երիտասարդաց Միութեան եւ Հայ Աւետ. Էմմանուէլ



Եկեղեցւոյ Զրիստոնեական Ջանից ընկերակցութեան ներկայացուցիչներ:

-Հայրենասիրական միութիւններու՝ Ուրֆայի, Զիլիսի, Տարօն Տուրուբերանի, Բալուի, Պերեճիկի, Մարաշի, Չէթունի եւ Կարմուճի Տիկանաց ու Վարչութեանց ներկայացուցիչներ:

-Սուրիահայ պատկերասփռի հաղորդակար Նիգար Ֆարրա:

Ծաղկեմատոյցի աւարտին հանդիսավարը հրաւիրեց բոլոր մասնակից դառնալու արեան տուջութեան, Ա. Աստուածածին եկեղեցւոյ ներքնասրահէն ներս:

«Գիտցէք, աշխարհում մի հայ էլ մնայ, Հայոց եղբունը նա չի մոռանայ... նա չի մոռանայ Սուրբ սարը Մասիս, Ծովից ծով հողը պապերիս»:

«ՄԵՐ ԱՐԻՒՆԸ ՏԱՆՈՎ...»

Սկիզբ՝ 1, 2

Արեան Տուչուրեան արարողութիւնը սկսաւ Չորեքշաբթի, 24 Ապրիլ 2024-ի առաւօտեան ժամը 9:00-էն, Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ ներքնասրահը:

Արարողութեան մասնակիցները դիմաւորեց ՅՄԸՄ-ի փողերախումբը՝ ազգային եւ հայրենասիրական նուագներով:



Արարողութեան ներկայ գտնուեցան հայ երեք համայնքապետները, Սուրիոյ խորհրդարանի անդամները, ՀՀ Հալեպի Գլխաւոր Հիւպատոսութեան խորհրդականը, ՀՀ Հալեպի Մարդասիրական Առաքելութեան հրամանատարն ու 14-րդ խումբի պատասխանատուն, Բերիոյ Հայոց Թեմի Ազգ. Իշխանութիւնը, հայ քաղաքական երեք կազմակերպութիւններու եւ Ազգային Վարչութեան ներկայացուցիչները, պաղեստինեան «Քուտս» գումարտակի քաղաքական թելի պատասխանատուն, Իրանի Դեսպանատան ներկայացուցիչը, Հալեպի

վիճակուած չարչարանքներն ու տառապանքները, որոնց յաջորդեցին տեղահանութիւնն ու արեան ճանապարհը՝ Եփրատ գետի ափէն մինչեւ Տեր-Չօրի անապատ, ու հակառակ Օսմանեան Կայսրութեան հայերուն ապաստան չտալու, այլեւ սպանելու հրամանին, իրենց հայրենիքէն վտարանդի դարձած հայ գաղթականները գրկաբաց ընդունուեցան Սուրիոյ արաբական ցեղերուն կողմէ:

Աւարտին Խօսք առաւ «Քուտս» գումարտակի քաղաքական թելի պատասխանատու՝ Անտէ Ապտուլ Հաք: Ան նախ յարգանքի խօսք ուղղեց բարեկամ հայ ժողովուրդի Յեղասպանութեան աւելի քան մէկուկէս միլիոն նահատակներուն, ապա Սուրիոյ վերջին պատերազմի նահատակներուն, որոնք դարձեալ գոհ գացին Օսմանեան արիւնարբու կայսրութեան ժառանգորդներուն:



Կայսրութիւն մը որ այլատեսութեան, ահաբեկչութեան հիմքերու վրայ հաստատուած է:

Ապտուլ Հաք աւելցնելով ըսաւ, որ Պաղեստինի ներկայ իրավիճակը եւ ժողովուրդին կրած դժուարութիւնները արդիւնքն են նոյնանման հրեական բարբարոսութեան:

Ան անդրադառնալով ներկայ Թուրքիոյ ծաւալապաշտական քաղաքականութեան դիտել տուաւ, որ թուրք պետութիւնը կը փորձէ որպէս իսլամ պետութիւն ներկայանալ արաբական աշխարհին, կրօնական գոյնով իր պատկերը փայլեցնել փորձելով, իրականութեան մէջ սակայն ան արաբական շահերուն դէմ կը գործէ ու ինչպէս միշտ, այսօր եւս Իսրայէլի գործակիցն է: Այս իրողութիւնը արեւի պէս յստակ է մեր բոլորին: Ուստի կարելի չէ շահագործել կրօնքը՝ դաւադրական ու ցեղասպանական ծրագիրներու մաս կազմելով մէկտեղ մոլորեցնելու արաբ հանրային կար-



Արեան Պետական Պահեստանոցի տնօրէնը, Սուրիոյ Հայ Դատի Կեդրոնական Յանձնախումբը, հալեպահայ բարեսիրական, մշակութային, մարզական, երիտասարդական եւ հայրենակցական միութիւններու ներկայացուցիչներ:

Հայերէն բացման խօսքով Մարիա Մալաքեան-Գրտանեան շեշտեց, որ հայ եւ սուրիացի ժողովուրդներու բարեկամութեամբ սկսուածը պսակուեցաւ եղբայրութեամբ: Ան շեշտեց, որ արեան տուչութիւնը աւելի մտերիմ կը դարձնէ մեզ Սուրիոյ ժողովուրդին հետ եւ մեր երախտագիտութեան արտայայտութիւնը կը դառնայ:

Արաբերէն բացման խօսքով Լուսին Կրպոյեան-Նալպանտեան վերջիշեց 1915-ին մեր ժողովուրդին



եան մէջ սակայն ան արաբական շահերուն դէմ կը գործէ ու ինչպէս միշտ, այսօր եւս Իսրայէլի գործակիցն է: Այս իրողութիւնը արեւի պէս յստակ է մեր բոլորին: Ուստի կարելի չէ շահագործել կրօնքը՝ դաւադրական ու ցեղասպանական ծրագիրներու մաս կազմելով մէկտեղ մոլորեցնելու արաբ հանրային կար-

ծիրը: Ապտուլ Հաք խօսքը եզրափակեց:



կելով շեշտեց, որ հարկ է երկու ժողովուրդներուն գործակցութիւնը

միշտ վերջ տանք ու մեր դատը լուծման առաջնորդենք:

Օրուան ընթացքին շուրջ 160 հայորդիներ եւ այլազգի ներկաներ



խթանել, որպէսզի հայկական դիմադրութեան ոգիով եւ արաբական անկոտորում կամքով թրքական եւ հրեական բռնութիւններուն մէկընդ-

իրենց արիւնը նուիրաբերեցին Սուրիոյ ժողովուրդին՝ յանուն եղբայրութեան եւ յարաբերութիւններու ամրապնդման:

ՎԵՐՑԻՇԵԼՈՎ...

Սկիզբ՝ 1, 2

Թող իմ մկրատս, իլս, ինչ որ կ'ուզես... դո՛ւրս:

Հնարաւոր բոլոր միջոցներով կռուելու պատգամ մըն է այս: Մըկրատո՛վ, իլիկո՛վ եւ մասամբ նորին:

Դերենիկը կը մեկնի անձայն, գլուխը կախ...:

Բանաստեղծը կը պատմէ որ զայն տեսաւ ծառի մը շուքին տակ, Ալիենց տունին շէմին, երկար սպասումի մէջ, մինչեւ գիշերուան ուշ ժամերը: Գունատած էր ան ու դալկահար, եւ դէմքին վրայ արեան կայլակներ կ'երեւէին տակաւին:

Սակայն կարեւորն այն էր, որ **Դերենիկ որոշած էր փոխադարձել իր վրայ կատարուած անարգ յարձակումին:** Մեծ քար մը կար իր ափին մէջ ու «ջլածիգ» (= ջղապիկ) կը սպասէր թշնամիին (Ալիին) երեւումին՝ վրէժխնդիր ըլլալու համար...:

Վարուժանի այս քերթուածը մտածել կու տայ ինծի բանաստեղծին ուսանողական տարիներու ամեն մտերիմ ընկերոջ՝ **Դերենիկ Ժիգմեճեանի** մասին:

Դանիել ու Դերենիկ մտերիմ ու սրտակից դասընկերներ էին Վենետիկի Մուրատ-Ռափայէլեան վարժարանի գրասեղաններուն ետին, 1900-ական թուականներու սկիզբները: Երկուքն ալ գաւառէն էին. Դանիել՝ Սեբաստիոյ Բրգնիկ գիւղէն, իսկ Դերենիկ՝ Երզնկայէն:

Դերենիկ այնքա՛ն կը սիրէր իր գաղափարակից դասընկերը, որ իր համեստ գրչով՝ դպրոցական յուշերու եւ փոխանակուած անտիպ նամակներու հատոր մը հրատարակեց անոր մասին 1955-ին, Գահիրէ, «Յուսաբեր»-ի մատենաշարով:

Ներելի՞ք մտածել, որ «**Դերենիկը**» քերթուածին հերոսը նոյն այս Դերենիկն է, որ միջադէպը պատմած ըլլայ իր բանաստեղծ դասընկերոջ ու այս վերջինն ալ, ներշնչուելով, իմաստալից քերթուածի մը վերածած ըլլայ զայն...:

www.kantsasar.com
www.kantsasar.com
www.kantsasar.com

Մարզական



Ռաֆֆի Սիկսիան

ՏԵՂԱԿԱՆ

ԼՈՒՐԵՐ ՍՈՒՐԻՈՅ ՄԱՐԶԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔԵՆ

-Սուրիոյ ֆուտբոլի Ա. դասակարգի ախոյեանութեան աւարտին Զալէ-պի Ահլին եւ Թարթուսի Սահէլ խումբերը փոխանցուեցան Բ. դասակարգ: Զուրիէն 2 - 0 արդիւնքով գիշեցաւ Ուահտէին, իսկ Սահէլը 5 - 0 ծանր արդիւնքով պարտութեան մատնուեցաւ Ճէյշէն: Զալէպի Ահլին 2 - 1 արդիւնքով Զամայի մէջ պարտութեան մատնեց Թալիաաին, ինչպէս նաեւ ճապլէն 1 - 0 արդիւնքով յաղթեց Ֆուլթուէին:



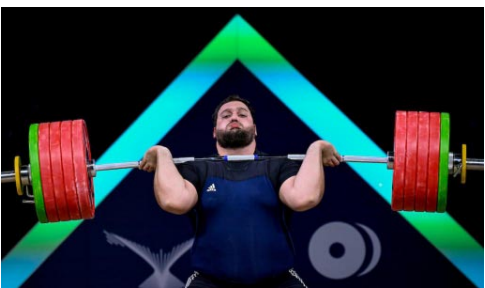
-Դամասկոսի մէջ սկիզբ առաւ Սուրիոյ աղջկանց պասքէթի հանրապետական բաժակի մրցաշարքը, ուր մասնակցութիւն բերին վեց խումբեր՝ Զալէպէն Ահլին եւ Ճալաա-ը, Դամասկոսէն՝ Ուահտէն, Պարատան եւ Սաուրան, իսկ Լաթաքիայէն՝ Զըթթիը:

ՀԱՅԿԱԿԱՆ

ՎԱՐԱԶԴԱՏ ԼԱՆԱՅԵԱՆ՝

ԾԱՆՐԱՄԱՐՏԻ ԱՇԽԱՐՀԻ ԲԱԺՎԱԿԱԿԻՐ ԴԱՐՁԱՒ

Հայ ծանրորդ Վարազդատ Լալայեան Թայլանտի Փիուքթը քաղաքին մէջ ընթացող ծանրամարտի մրցաշարքին կրցաւ նուաճել ոսկի մետալ, իսկ իր երկու փուլերուն բարձրացնելով 463 քկ. ծանրութիւն (210+253 քկ.): Վերցնելու եւ բարձրացնելու վարժութիւններուն, հայ ծանրորդը դարձեալ արժանացաւ ոսկի մետալներու: Նոյն մրցումին, Հայաստանի երկրորդ ներկայացուցիչ Սիմոն Մարտիրոսեան իսպանացի երկու փուլերուն բարձրացուց 440 քկ. ծանրութիւն եւ գրաւեց 4-րդ դիրքը:



ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ

ՌԵԱԼ ՄԱՏՐԻՑ ԱՆՎԱՍ ՄԸ ԵՄ ՅԱՂԹԵՑ ՊԱՐՍԵԼՈՆԱՅԻՆ

Սպանիոյ առաջնութեան 32-րդ փուլի առաջատար Ռեալ Մատրիտը Սանթաբարթեի մարզահամալիրին մէջ հիւրընկալեց Զաթալոնիոյ Պարսելոնան, ուր կրցաւ անգամ մը եւս պարտութեան մատնել զայն՝ այս անգամ 3 - 2 արդիւնքով եւ յաղթական դուրս գալ Զլասիքոյէն: Խաղի 6-րդ վայրկեանէն ետք հանդիպման հաշիւը բացաւ Պարսելոնայի դանիացի պաշտպան Անտրես Զիստընսըն: 18-րդ վայրկեանին տուգանային հարուածով հաշիւը հաւասար դարձուց արքայական խումբի պրագիլցի յարձակող Վիսիսիւս Ժիլերը: 69-րդ վայրկեանին սպանացի Չավիի գլխաւորած խումբը անգամ մը եւս առաջ անցաւ կիսապաշտպան Ֆերնան Լոպէզի նշանակած կողով: 73-րդ վայրկեանին հաւասարութիւնը վերականգնեց սպանացի կիսապաշտպան Լուքաս Վասքէսը: Գարլօ Անչելոթիի գլխաւորած խումբին յաղթական կողմ արձանագրեց անգլիացի կիսապաշտպան ճուտ Պելլիկիեմը: Նշենք, որ Ռեալ Մատրիտը 81 կէտով կը գլխաւորէ մրցաշարքի աղիւսակը, 11 կէտերու տարբերութեամբ անոր կը յաջորդէ Պարսելոնան:



ԽԱԶԲԱՌ (ՄԽ 485)

Պատրաստեց՝ Մարինա ԶիլԱբօշեան-Պօղիկեան

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2		■				■					■	
3			■		■			■				■
4												
5												
6					■							
7			■									
8					■			■				
9		■										
10	■		■						■			
11												
12			■									

Հորիզոնական

- 1- Գետեւեալ խօսքին հեղինակը. «Ամենէն անվտանգ կարծուած վայրկեանին մէջ է մեծագոյն վտանգը»:
- 2- Միայն: Զանդում:
- 3- Հակառակ՝ 2200: Հակառակ՝ գրաբար «ո՛ր»: Յարդախառն շաղախ:
- 4- Չայնաւոր տառեր: 7050: Սոսկ:
- 5- Հակառակ՝ 7400: Հակառակ՝ իգական անուն: 2040:
- 6- Հակառակ՝ արժէք: 660: Երկբարբառ:
- 7- Հակառակ՝ երկբարբառ: Մաքրէ՛: 2400:
- 8- Հակառակ՝ տարածքի միաւոր: Սուրճով ծծե՛:
- 9- 24 ժամ: Չայնաւոր տառեր: Արգելական:
- 10- Տառի մը հարեւանները: Աստուածաշունչին մէջ գրուած է. «Ձեր Այդ թող ըլլայ եւ Ոչը՛ Ոչ: Անկէ աւելին չարէն կու գայ» (Մտ 5.37):
- 11- Թուր: Չայնաւոր տառեր: Առանձնարան:
- 12- Մէկը: Ուրիշ: Սպառի:

Ուղղահայեաց

- 1- «Նեմեսիս» գործողութեան ղեկավարը: Տառի մը հարեւանները:
- 2- Այն երկիրը, որուն խորհրդարանը 13 Փետրուար 2020-ին ճանչցաւ Հայոց Ցեղասպանութիւնը: Վաստակաշատ եպիսկոպոսներուն տրուած կոչում (կրճատուած):
- 3- Եւս:
- 4- Ֆրանց Վերֆելի վէպը. «..... քառասուն օրերը»:
- 5- Ժամանում:
- 6- 1965-ին Հայոց Ցեղասպանութիւնը առաջին ընդունող եւ դատապարտող երկիրը:
- 7- Վասպուրականի հայ ինքնապաշտպանութեան մարմնի անդամներէն:
- 8- Հակառակ՝ 7001:
- 9- 1919-ի աշնան ՀՀ-ի 9-րդ ժողովին որոշուած վրիժառու գործողութիւն: Հակառակ՝ այրիլ:
- 10- 1915-ին նահատակուած արեւմտահայ գրող: Խառնատառ՝ հաստատական պատասխան:
- 11- Հակառակ՝ բայական լծորդութիւն: Այն գաւառը, ուր 20-30 Յունիս 1915-ին տեղի ունեցան ուժեղ մարտեր:
- 12- Իրերայաջորդ տառեր: «Ես Պարտքս Կատարեցի», «Գաւաթ Մը Միայն» պատմուածքներուն հեղինակը, որ 1915-ին Հայոց Ցեղասպանութեան արհաւիրքի օրերուն նահատակուեցաւ:

ԽԱԶԲԱՌ (ՄԽ 484)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	բ	ա	բ	ա	ի	ի	ւ	ն	ն	ր	ջ	
2	ա	ր	ա	ւ	ն	շ	ւ	ւ				ա
3	մ	ա	կ	դ	ի	ր	ն	ւ	ւ		դ	
4	բ	ր	ի	ր	ա	ն	ա	ն	ւ			ա
5	ի	ն	ւ	ն	կ	ի	ա	յ	ց			
6	շ	ի	կ	ա	հ	ն	ր	ւ	ւ	ա	ր	
7	ր	ն	ն	ջ	ն	ւ	ր					
8	ա	ն	ա	ա	ն	ա	ւ	տ	ա	կ		
9	մ	ա	ր	ա	ի	ն	ւ	դ	ւ			
10	ն	ւ	տ	ո	ն	ւ	կ	ւ	ն	ր		
11	հ	ա	մ	ա	ւ	ն	ն	ա	ւ	ո		
12	ի	ւ	ի	կ	ա	ն	ի	ւ	ն	ւ		

ԼՈՒՐԵՐ

Երկուշաբթի 29/4 19° 33°	Երեքշաբթի 30/4 18° 33°	Չորեքշաբթի 1/5 18° 29°	Հինգշաբթի 2/5 17° 29°	Ուրբաթ 3/5 15° 27°	Շաբաթ 4/5 18° 32°	Կիրակի 5/5 17° 32°
---	--	--	---	--	---	--

ՀԱՅՈՋ ՑԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ...

Մկրտչի 1

սուրբեր, արժանապատիւ քահանայ հայրեր, հոգեւոր հովիւներ, առաքիւնազարդ քոյրեր, հալէպահայ կազմակերպութիւններու, Բերիոյ Յայնոց Թեմի ազգային մարմիններու, մշակութային բարեսիրական, մարզական եւ հայրենակցական միութիւններու ներկայացուցիչներ եւ հոծ բազմութիւն մը:



Բեմը յարգարուած էր ծաղկեպսակներով, Յայաստանի, Սուրիոյ ու Արցախի դրօշներով, իսկ ճակտին զետեղուած էր լայն լուսապատառ մը, որուն վրայ հանդիսութեան ողջ ընթացքին կը ցուցադրուէր Ծիծեռնակաբերդը եւ ներկաները կը տեղափոխուէին այնտեղ:

Օրուան բեմավար Սիւզի Խշունճեան-Փիլաւճեան հանդիսութեան բացումը յայտարարեց Սուրիոյ, Յայաստանի ու Արցախի քայլերգներուն յոռնկայս ունկնդրութեամբ եւ մէկ վարկեան լռութեամբ՝ յարգելու մէկ ու կէս միլիոն նահատակներուն յիշատակը:

Յայնոց Տեղասպանութեան 109-րդ տարելիցին նուիրուած ոգեկոչական կերպարներու հանդիսութիւնը պա-



հանջատեր հայորդիներով ողողեց «Գ. Եսայեան» սրահը:

Յայերէն բացման խօսք արտասանեց Սեպուհ Պապիկեան: Ան ողջունելէ ետք ներկաները հաստատեց, որ 24 Ապրիլը աշխարհասփիւռ եւ հայրենի հայ ժողովուրդին համար եղած է Տեղասպանութեան նահատակներու ոգեկոչման օր: Առայդ, իւրաքանչիւր հայու պարտքն է խոնարհիլ յիշատակին առջեւ 1,5 միլիոն անմեղ նահատակներուն, որոնք զոհ գացին Օսմանեան կայսրութեան իրականացուցած Յայնոց Տեղասպանութեան: Ան վեր առնելով մեր արդար դատին եւ պահանջատիրութեան յարթական աւարտին հասնելու կամքը ըսաւ. «Կը հաւատանք, որ բարբարոս թուրքը անպայմանօրէն հաշիւ պիտի տայ մէկուկէս միլիոն հայ սպանդի ենթարկած ըլլալուն, արեւմտահայութիւնը հայրենազուրկ դարձնելուն, անոր

հարստութիւններուն տիրանալուն եւ այս բոլորը ուրանալուն համար»:

Արաբերէն բացման խօսքով Սիւլվա Ղազարեան երախտագիտութիւն յայտնեց սուրիացի ժողովուրդին եւ իշխանութեան՝ հայ ժողովուրդին հանդէպ ցուցաբերած հիւրընկալ եւ ազնիւ վերաբերմունքին համար, որուն իբրեւ հետեւանք Սուրիոյ մէջ արդիւնաւորուեցան հայուն ջանասիրութիւնն ու կամքը: Ապա դատապարտելով Տեղասպանութիւն գործողներուն անպատիժ թողելու իրողութիւնը իր խօսքը ուղ-



ղեց Արեւմուտքին ըսելով. «Ո՛ւր եւ այսօր ձեր մարդկութիւնն ու արդարութիւնը, երբ Իսրայէլ ամբողջ աշխարհին առջեւ կը տեղահանէ ու կը կոտորէ Կազգայի ժողովուրդը,



առանց ինչայելու փոքրերն ու ծերերը, կրկնելով թուրքին ու ազերիին արարքը: Ո՛ւր էր ձեր մարդկութիւնն ու արդարութիւնը երբ Ատրոպէճեան չինայելով արցախահայութիւնը, տեղահան ըրաւ. բնիկ ժողովուրդը իր հայրենիքէն, իսկ հիմա ազերիին աներելով հայկական կառոյցներն ու հնութիւնները կը փորձէ անհետացնել արցախահայուն հետքը իր իսկ ծննդավայրէն»:

Բացման խօսքերուն յաջորդեց ԶԲԸՄ-ի Յայ Երիտասարդաց Ընկերակցութեան «Կոմիտաս»-ի անուան սենեկային նուագախումբին ելոյթը, իմբավարութեամբ բժիշկ Սարգիս Իսկէնեանի: Նուագախումբը յաջորդաբար ներկայացուց Կոմիտասի «Երկինքն Ամպէլ Ա», Ռաֆայէլ Պատկանեանի «Արի Իմ Սոխակ» եւ Արամ Խաչատուրեանի «Օրօր» երաժշտական կտորները:

Նոր Սերունդ Մշակութային Միութենէն Աւետիս Զերչեան մեներգեց «Տուն Իմ Յայրենի» երգը:

Օրուան բանախօսն էր Պէյրութէն ժամանած Ռամկավար Ազատական Կուսակցութեան Լիբանանի Շրջանային Մարմինի ատենադպիր Վիգնէ Թոնուեան: Ան լուսարծակի տակ առաւ Յարաւային Կովկասի եւ Միջին Արեւելքի ներկայ ռազմաքաղաքական զարգացումներու ընդհանուր վիճակը եւ Արցախի հայաթափումը: Ապա դատապարտեց Արցախի ազգային եւ պե-

տական դեմքերու ձերբակալումը: Անդրադառնալով Կազգայի մէջ տիրող կացութեան, զայն որակեց նոր ցեղասպանութիւն եւ հարց տալով զարգացած համարուող գերպետութիւններուն ըսաւ. «Ե՞րբ պիտի դադրի այս անպատժելիութեան հողովոյթը: Գերպետութիւններ Ե՞րբ պիտի դադրեցնեն ցեղամուլ ժողովուրդներուն եւ միապետներուն օրէնքը արհամարհող ընթացքը»:

Ապա անելցնելով ըսաւ. «Երբ անպատժելի ու անհատոյց մնաց հայոց դէմ կատարուած Տեղասպանութիւնը, շատ մը երկիրներու մէջ կրկնուեցան ցեղասպանական արարքներ 20-րդ դարուն ընթացքին ու կը շարունակուին մինչեւ այսօր: Կազգայի մէջ եղածը կրկնօրինակն է հայոց դէմ կատարուածին: Ան նմուշ մըն է մարդկային, քաղաքական անզօրութեան, որուն իբրեւ հետեւանք երեխաներ ու կիներ կը սպանուին օրցերեկով, սովամահ կը դառնան, ռմբակոծումներու կ'ենթարկուին մարդկային անխիղճ համակարգի մը աչքերուն առջեւ»:

Կեդրոնական Յայ Դատի պահանջատիրութեան ու հատուցումի համար մղուող պայքարին յաջողութեան վրայ, ան կարեւոր համարեց հայ ժողովուրդի միասնութիւնն ու համախմբումը ըսելով. «Միայն ու միայն մեր միասնական ըլլալու կամքն է, որ կըրնայ յաղթանակի առաջնորդել ու մեկնակէտ դառնալ մեր ժողովուրդի պայքարի յաջողութեան: Ժամն է համախմբուելու ազգովին, մեր աշխատանքը կեդրոնացնելու գիտական հիմքերու վրայ դրուած լուրջ ծրագրի մը վրայ, համախմբելու մեր տաղանդաւոր երիտասարդները, յարգելու եւ աշխատանքի մղելու



զանոնք՝ գործին ու անոր արդիւնքին նկատմամբ հաւատք սերմանելով անոնց մէջ»:

Բանախօսը ամփոփելով իր միտքը եզրափակեց.

«Յօր պետութիւնն է, որ կը յարգուի բոլորին կողմէն ու ինքզինք կը պարտադրէ միջազգային կառոյցներուն մէջ»:

Խմբային ասմունքով Կրթասիրաց Մշակութային Միութենէն Նալիի Օհանեան-Մարգարեան, Գերմանիկ Վասպուրական Մշակութային Միութենէն Արփի Գրտանեան, Յայ Աւետարանական Զանից Ընկերակցութենէն Լոռի Մաթոսեան եւ Սուրիոյ Երիտասարդական Միութենէն Յակոբ Շաքարեան մեկնաբանեցին Սիւմանթոյի, Դանիէլ Վարուժանի, Վահան Թեքեանի, Վահան Տեր-

եանի եւ Արմէն Աւետիսեանի բանաստեղծութիւններէն համադրութիւն մը:

Այնուհետեւ Յամագայինի «Չուարթնոց» երգչախումբը, գեղեկավարութեամբ Գայինէ Սիմոնեան-Տերեանի, դաշնամուրի ընկերակցութեամբ Լիզա Սերայտարեան-Աւրանեանի յաջորդաբար ներկայացուց «Ո՛վ Յայնոց Աշխարհ», «Գարուն Ա», «Կռունկ, Բարով Դառնաս» եւ «Յայաստան» երգերը:

Հանդիսութեան աւարտին Բերիոյ Յայնոց Թեմի Առաջնորդ Գերաշնորհ Տեր Մակար Սրբ. Արք. Ազգարեան խօսք առնելով շնորհակալութիւն յայտնեց ոգեկոչական կերպարներուն հանդիսութեան յանձնախումբին եւ բանախօսին ու օրուան խորհուրդին անդրադառնալով ըսաւ. «Այսօրուան մէկ ու կէս ժամուան ներկայացումը իր գեղեցկութեամբ, վստմութեամբ, աստուածային կնիքով կու գայ մեզի անզամ մը եւս յիշեցնելու հայուն խաղաղասէր եւ բարձրագոյն արժէքներով զար-



դարուած նկարագիրը եւ խթան կը հանդիսանայ մեր մէջ անելիով թրծելու, զսպանակելու ու բողբոջելու հայու հոգին, ոգին ու նկարագիրը եւ առաջնորդելու մեզ դէպի պայքար»:

Սրբազան հայրը շեշտեց, որ արդարութիւնը նստմացած է աշխարհի տարածքին, հետեւաբար որպէս ազգ պետք է իմաստութեամբ թրծուիք հասկնալու թէ մեր տարածաշրջանին մէջ ինչ կ'անցնի կը դառ-



նայ, ու մենք ինչպէս պիտի օգտուիք ներկայ աշխարհաքաղաքական փոփոխութիւններէն, առանց կորսնցնելու մեր հայրենիքն ու ազգութիւնը: Սրբազան հայրը հիմնուելով Աստուածաշունչի պատգամին վրայ յորդորեց արօթել նաեւ մեր դեկավարներուն համար, որպէսզի այս անարդար աշխարհին ու ծանր կացութեան մէջ իմաստութիւն ունենան ազգն ու հայրենիքը կործանումներէ փրկելու եւ դէպի խաղաղ նաւահանգիստ ու լուսաւոր ապագայ առաջնորդելու, առանց արհամարհելու մեր ազգային արժէքներն ու կրօնաբարոյական սկզբունքները:

Ապա սրբազան հայրը հանդիսութիւնը փակեց «Պահպանիչ» աղօթքով: