

ԳԱՐԱՎԱՐ

ԲԵՐԻՆՅԱ ՀԱՅՈՅ ԹԵՄԻ ԱՇԳԱՅԻՆ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՐԱՆԻ ՊԱհՏօնաթրք (ԼՂ. ՏՄՒԻ)

نشرة مطرانية الأرمن الأرثوذكس

Մարտ Դ. 2024

Ա.ՅԱՐՈՒԹԵՎՆ ՊԱՏԳԱՎ

ԱՆՁՔ ՄԵՋԵԼՏԵԲՈՒՇ ՄԻԶ ՉՓԱՏԱԾԵԼ

«Դուք մի՛ վախնաք, գիտեմ որ խաչուած
Յիսուսը կը փնտռե՞: Դու չե՞, որովհետեւ յարութիւն առաւ,
ինչպէս ոսած ե՞ր: Եկ՛ը եւ տես՞ր այս տեղո ուր դրուած ե՞ր»:

A formal portrait of Aram I, Catholicos of All Armenians. He is shown from the waist up, wearing a traditional black Armenian monastic cloak (shushi) over a white shirt. A long, full, grey beard reaches his chest. He wears glasses and a gold cross pendant around his neck. In his right hand, he holds a tall, ornate golden staff or crosier with a spherical top. The background is a plain, light color. The bottom left corner of the image features the text "VENUS STUDIO".

Երբ Կիսերը Կիրակի վաղ առաւտուն հասան գերեզման, Յիսուս արդէն իսկ յարութիւն առած էր: Մարկոս աւետարանից կը յիշէ, որ անոնք Կ'երթան՝ խունկեր կը գնեն ու կը պատրաստեն, որպեսզի երթան եւ օժեն Յիսուսի մարմինը (տե՛ս Մդ 16. 1): Կիրակի օրուան լուսարացին զարմանքն ու ցնծութիւնը մեծ կ'զլան, քանի որ հաւատացեալին վրայ կը ծագի Արդարութեան Արեգակը, խաւարի գուրբեն եւ յարութիւն առնելով՝ մեղքի եւ անգիտութեան խաւարը կը հալածէ աշխարհեն: Եւ բնական մղումով Սաղմոսերգունի հետ մենք ալ կ'երգենք: «Այսօր Տիրոջ յաղթանակի ու փրկութեան օրն է, եկէք ցնծանք եւ ուրախանանք» (Մդ 118. 24): Այո՛, որովհետեւ արդարութեան ու սիրոյ, խոնարհութեան եւ լոյսին, ազատութեան եւ բժշկութեան, անմեղութեան, փրկութեան եւ կեանքի յաղթանակը կարելի եղաւ Տիրոջ ազատարար միջամտութեամբ. ուստի այդ յաղթանակն է որ կը տունախմբենք եւ ցնծութեամբ կը բարձրածայնենք:

Հրեշտակին երկինքն է համար այսօք և ուղարկած քայլութեամբ գոյ բարեկամացաց։ Յու աւետարակիցը, եւ հրեշտակը գերեզմանին մուտքի դրուած մեծ քայլութեակ անոր Վիայ կը նստի։ Կիսերուն՝ Զրիստոսի հանդեպ ունեցած անկերծ սիրոյն համար, որոնք գերեզմանը տեսնելու եկած էին, Աստուած անոնց կը պարզեւ շատ աւելին քան կրնային երեւակայել։ Զազի գերեզմանը կը հասնին, փառահեղ փայլքով հրեշտակ մը կը տեսնեն, որ եկեղեցւոյ աւանդութեան համաձայն, Գարբիել հրեշտակապետն է, որ երկինքն եկած էր մարդկութեան աւետելու եւ յայտնելու Զրիստոսի հրաշափառ Յարութիւնը։ Զօրաւոր երկրաշարժը կը խորհրդանչէ Երկրաւոր ցանկութիւններու շարժումն ու խորտակումը, ինչպէս և անոր բոլոր Աստուծոյ զաւակներուն եւ Յարութեան հաւատացողներուն համար՝ նոր Կեանքի սկզբնաւորութիւնը։ Զրիստոսի Յարութենեն ետք հրեշտակը կու գայ, որպէսզի անոր յարութիւնը աւետէ, որուն համար ալ քարը կը գլորէ, որպէսզի դատարկ գերեզմանը երեւի։

Յարութիւնը Թրիստոսի աստուածային գօռութեամբ Եւ իշխանութեամբ տեղի ունեցաւ, անոր՝ որ կատարեալ հնազանդութեամբ ինքզինք երկնաւոր Յօր սուրբ կամքին յանձնեց, որպէսզի ըլդունի թէ՛ մահը Եւ թէ ալ Յարութիւնը, հաւաքան անոր որ ոսաւ. «Ի՞րաւուկը ուկիմ օասին (Անեանը) տալու, ինչադէ նաեւ

**Մակար Արք. Աշգարեան
Առաջնորդ Բերիոյ Հայոց Թեմին
Հաւելա, 31 Սպոտ 2024**

ՍՈՒԱՉԻ ՄԵԾԸՆԻՔԸ ՄԱՅՐԵՐՈՒ ՕՐՈՒԱ
ՏՈՒԱԿԱՏՈՒԹՅՈՒՆ ՄԵԴԱՐԵՅ ՀԱՅ ՄԱՅՐԵՐԸ

«Մայրերու Օրուան» տօնակատարութիւնը Սուրբիահայ Օգնութեան խաչի կարեւորագոյն ծեռևարկներէն մէկն է, որ ամէն տարի Մարտ ամսուն տեղի կ'ունենայ եւ որուն ընթացքին վեր կ'առնուին հայ մօր դերն ու ՔՈՒ-ի առաքելութիւնը հայ կեանքէն ներս, որպէս հայ ժողովուրդի զաւակներուն գուղգուրանի ծեռ երկարող կանացի կազմակերպութիւն:



Աղբարեւ, հովանաւորութեամբ Բերիոյ Յայոց Թեմի Բարեզան Առաջնորդ Գերշ. Տէր Մակար Սրբ. Աղօ. Աշգարեանի, կազմակերպութեամբ ՍՕ Խաչի Շրջ. Վարչութեան, «Սայրերու Օրուան» տօնակատարութիւնը տեղի ունեցաւ Ուրբաթ, 22 Մարտ 2024-ի յետմիջօրէի ժամը 5:00-ին, «Գ. Եսայեան» սրահեն Ներս, Ներկայութեամբ Բերիոյ Յայոց Թեմի Առաջնորդին, Սուրբիոյ Խորհրդարանի երեսփոխան դոկտ. Լիսի Խոկեսեանի, ՀՀ Յալեպի Գոլիսաւոր Յիւպատոսութեան խորհրդական Դաւիթ Թաղեռսեանի, ՀՀ Մարդասիրական Առաքելութեան 14-րդ խումբի հրամանատար Դաւիթ Յարութիւնսեանի, Պատկան Մարմինի Ներկայացուցիչին, ԶՕՍ-ի Կեդր. Վարչութեան Միջին Արեւելքի Ներկայացուցիչին, ՍՕ Խաչի Շրջ. Վարչութեան Նըստավայրի Եւ շրջաններու անդամներուն, թեմի Ազգ. Վարչութեան, հոգեւոր հայրերու, հալեպահայ Մշակութային, բարեսիրական Եւ մարզական միութիւններու, հաստատութիւններու Ներկայացուցիչներու Եւ խաչուիկներու:

Թղթակից
Հար.՝ էջ 8

ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԱԿԱՆ ՊԱՏԱՐԱԳՈՎ ԵՒ ՀՈՇ ՀԱԽԱՏԱՅԵԼԱՆԵՐՈՒ ՄԱՍՆԱԿՅՈՒԹԵԱԲ ՅԻՇԱՏԱԿՈՒԵՑՎԱԾ ՄԱՂԿԱՋԱՐԴԻ ԲԵՐԿՐԱՎԻ ՏՈՒՆ

Մեր Տիրոջ եւ Փրկչին Յիսուս Քրիստոսի Երուսաղեմ յաղթական մուտք ըստ խորհրդանշող Ծաղկագարդի տօնը ցնծութեան եւ յաղթանակի տօն Եժողովուորոյ գալաններուն համար:



Արդարեւ, Կիրակի, 24 Մարտ 2024-ի առաւտուն, Բերիոյ Հայոց Թեմի բոլոր Եկեղեցիներէն Ներս հանդիսաւորապէս յիշատակուեցաւ Ծաղկազարդի տօնը:

Հայեակ Ս. Աստուածածին Եկեղեցւոյ մէջ Եպիսկոպոսական հանդիսա-

ԱՆՁՆ ՄՐՑԱՎԼԵՐԸ ՈՒ ՓՈՒՇԵՐԸ...

Ulrichsregest

իրաւունք ուսկիմ զայն կրկին առնելու» (Յհ 10.18): Ան իշխանութեամբ եւ գօրութեամբ յարութիւն առաւ, երբ տակաւին քարդ կնքուած կը մսար գերեզմանի մուտքին, ինչպէս Եկեղեցական հայր մը կ'ըսէ. «Գերեզմանի մուտքի դրուած քարդ կնքուած վիճակին քրիստոս՝ Մեր Տէրը, յարութիւն առա, ինչպէս որ Կոյսէն ծնաւ առանց խախտելու անոր կուսական կնիքը, համաձայն Եցեղեջի տեսիլքին (Եզ 44.1-3), իսկ թէ ինչո՞ւ իրեշտակը գերեզմանի մուտքին դրուած մեծ քարդ գլորեց, որպէսզի քացայատէր ու ծանուցէր յարութիւնը, քանի եթէ քարդ անշարժ մսար, պիտի կարծէին որ մարմինը գերեզմանին մէջն է»:

Թղիստոսի յարութեամբ Երկնայինները մեր քով հշան, որպէսզի գլորեն մեր գերզմաններուն դուք փափա քարը, որպէսզի մեռեն սերեն յարութիւն առած Թղիստոսի Միջոցով, սիրոյ եւ Եղբայրութեան հաղորդակցութեան մէջ իրենց հասկիափիւր: Ինչպէս որ Թղիստոս խաչին վկայ հոգին աւանդած ատեն Երկիրը շարժեցաւ, այդպէս ալ իր յարութեան ժամանակ զայն դարձեալ շարժեց՝ յայտնելու եւ յայտարարելու համար, որ ան որ մեռաւ՝ նոյն ինքն է որ յարութիւն առաւ: Զօրաւոր Երկրաշարժ եղաւ, որպէսզի ցոյց տրուէր, որ Յարութիւնը խաչելութենէն մէծ ու սքանչելի է, քանի որ յարութեամբ կը փառաւորուի խաչելութիւնը: Ասիկա կը խորհրդանշէն նաեւ համընդհանուր յարութիւնը, որուն ժամանակ զօրաւոր Երկրաշարժ պիտի ըլլայ, ինչպէս մարգարեւթեան մէջ կը կարդանը. «Թիշ ատենէն դարձեալ Երկիրն ու Երկիր... պիտի շարժեն» (Անգ 2.6-7):

Յրեշտակին Երկինքն իշխելը կը Նշանակէր, որ յարուցեալը Երկնային էր. ան Երկինքի մէջ էր աստուածութեամբ եւ անոր տնօրինութիւնը Յօր կամքով եղաւ: Այդ պատճառով ալ, ինչպէս որ հր ծննդեան եւ խաչելութեան ատեն հրեշտակը սպասաւոր Եղաւ, այդպէս ալ՝ իր յարութեան ժամանակ: Խկ գլորած քարին Վրայ Նստիլը կը Նշանակէ Տիրոջ Մահուան Վրայ տարած յաղթանակը, որ մարդկային մէր ընտւթեամբ յաղթեց մահուան ու չարչարակը Երուն՝ ոտևակոյ ընելով զայն, որ կը յիխորտար քարէ խուփի պէս ճզմելով մարդիկը: Յրեշտակները իրենք պիտի ըլլան համընդհանուր յարութեան ազդարարները, որովհետեւ հրեշտակապետի ծայնով՝ վերջին շեփորով, բոլոր Թրիստոսով մեռածները յարութիւն պիտի առնեն (Ա.թս 4.15), դրւու գալով գերեզմաններէն ու ո՛չ հողը եւ ոչ ալ քարէ խուփերը պիտի կարենան արգելք հանդիսանալ կամ խանգարել:

Երկինքն իշտող հրեշտակին փայլակի տեսքով գեղեցկութիւնն ու փառք սարսափ կը պատճառեն պահապաններուն, որոնք մերեկի պէս կ'ըլլան: Այո՛, Աստուծոյ զօրութիւնը սարսափազդու պիտի ըլլայ ամբարիշտներուն ու անապաշխարհ մեղաւորներուն, Ջրիստոսի փրկագործութիւնը Մերժոյ եւ զայն ուրացող մարդոց համար: Յրեշտակին այդ տեսքով կիներուն երեւնալը ուրախութիւն կ'աւետարաներ, որ իբրև ծշմարիտ յարութեան աւետարեր՝ ցնծալով կը փայլեր՝ որպէս թէ ըսած ըլլար: «Եթէ տրտումութեան առիթ ըլլար, ես ալ ճեզի պէտ պիտի տիյրէի, բայց իմ տեսքը հասկցէք, որ Յիսուս ծշմարտապէտ յարութիւն առած է»: Եւ կիներուն կ'ըսէ: «Դուք մի՛ զախնաք, գիտեմ որ իսչուած Յիսուսը կը փիստորէ: Չու չէ, որովհետեւ յարութիւն առաւ, ինչպէս ըսած էր: Եկէք եւ տեսէք այն տեղը ուր դրուած էր»:

Այստեղ կը տեսնեմք աստուածային հրաշալի կարգաւորումը, որ կը վերաբերի Մարիամ Մագդաղենացիին եւ միւս Մարիամին ու կիներուն, որոնք առաջին պիտի զլլային ստանալու յարուցեալ Զրիստոսի աւետիսը եւ հանդիպեին անոր: Որովհետեւ անոնք ներկայ եղան խաչին մօտ, և աեւ եղր ժայռափոր գերեզմանի մէջ կը դրուեր, եւ այժմ կը ստանան սիրոյ վարձատրութիւնը: Անոնք առաջինները զ'օլլան, որ կ'ապրին ու կը վայելեն յարութեան ուրախութիւնն ու ցնծութիւնը եւ այսօր նոյն թելադրութիւնը եւ նոյն աւետիսը մէզի կը տրուի:

Հրեշտակը երկինքն իշելով կ'աւետ ու կը քարոզէ Յարութիւնը, որ սարսափ կը պատճառ պահապաններուն, որոնք մերեկի պէս կ'ըլլան, բայց ցնութեամբ կը լցուե եկեղեցւոյ սիրտը, որ երկու կիսերու կերպարով կը ներկայացնի: Ա. Կիրետ Աղեքսանդրացի կ'ըսէ: «Դրեշտակները, որոնք Յիսուսի ծննդեան ժամանակ, Ծերպեհեմի հովին ներուն փոխանցեցին բարի լուրը, այժմ կը պատվեն աստրարութեան մասին: Երկինքը հրորդու սպասարութեամբ կ'աւետ անոր մասին: Վերին ոգենեւն հոյլերը կը յայտնեն Որդիին մասին, որ ան Աստուած է, թէկուզ որ մարդիկի մէջ է»: Հրեշտակը ասուց կ'ընծայէ աստուածային պարգև մը՝ «Մի՛ վախնաք»: Իսկ զվախնալու գաղտնիքը, այլ խօսքով՝ ներքին խաղաղութեան վայելքը, ուրիշ բան չէ եթ ոչ «խաչուած Ծրիստոսը յարութիւն առած է» Այո՛, «Մի՛ վախնաք» կը թէլադրուինք, ուստի զվախնաք ներկայ կեանքը եւ մարդկային ընկերութիւնը ալեկոնո՞ր եւ յուզդոյ պայմաններէն: Խնչափիսին ալ որ ըլլան անոնք, մենք վախնալու չենք, որովհետեւ մեր Տերը յարութիւն առած է մերեկներէն եւ այդ զօրութիւնը, խոստումն ու կենսութը մեզի տուած է եւ մեր մէջ կը ներգործէ: Մի՛ վախնաք եւ պէտք չէ վախնակը, որովհետեւ մեր Տերը ինք ըստա: «Ասունք խօսեցայ ծեզի, որպէսզի ինձմով խաղաղութիւն ունենաք: Աշխարհի վրայ նեղութիւն պիտի ունենաք, բայց քաջալերուեցէ՛ք, որովհետեւ ես յաղթեցի աշխարհին» Մեր Տերը ո՛չ միայն յաղթեց աշխարհին, այլ նաեւ իր մահուամբ մահուան իշխանութիւնը խորտակեց եւ իր յարութեամբ մեզի յաւիտեսական կեանք պարգետեց: Այսօր յարուցեալ Տերը ծեզի կը թէլադրէ ըստ-լով՝ «Մի՛ վախնաք, որովհետեւ ահա միշտ ծեզի հետ պիտի ըլլամ, մինչեւ աշխարհի մահճամոր»:

Օրիստոս իր աստուածային օգորութեամբ յարութիւն առաջ էր մեռելներէն, քանի անկարելի էր որ ան գերեզմանին մէջ մնար: Մահը չէր կրնար բանտարկել զայն եւ ոչ այ պավականութիւնը որեւէ ձեռվզ կրնար մօտենալ իրեն: Ուստի, ով որ կը միանայ յարուցեալ Օրիստոսին՝ մահը չի կրնար մօտենալ իրեն եւ վախնալու ո՛չ առիթ եւ ոչ այ պատճառ կայ, այլ հաւատացեալին վրայ կը հանգչին Յարութեան օգորութիւնն ու ցնութիւնը, որոնցմով ան կը վայելէ Օրիստոսի ինստացած խաղաղութիւնը, որ այս աշխարհի տուած խաղաղութեան չի նմանիր առաջնորդութեան ուստի է (ինչ է Ձև 14:27):

Հրեշտակը, յարութեան աւետիսով մեր ալ ալեկոծեալ սրտերը կը հաւ-դարսեցնէ ու կը խաղահեցնէ եւ կը հրափրէ որ Յիսուսի Յարութեան եւ պարապ գերեզմանին վկաները դառնանք, որ Թրիստոսի չարչարանքին ու փառքին խորհրդանիշն է: Այս երկուքը միշտ հրարմէ անբաժան են, որպէսզի Յիսուսի հետեւորդները ընդունելով իրենց մէջ Տիրոջ չարչարանքներուն պակասութիւնը (Կη 1.24), նաեւ անոր փառքին հաղորդակից ըլլան, Թրիստոսի անսուս խօսքին համաձայն (տե՛ս Յհ 17.24): Ինչպէս որ վկաներուն մէջ, անդրանիկը՝ Ս. Ստեփանոս (տե՛ս Գրծ 7.55), տեսաւ Երկինքը բացուած եւ Յիսուսը Աստուծոյ աջին կանգնած:

Ի վերջոյ հրեշտակը կիներուն կը յանձնէ Յահուլիք Յարութիւնը, ըսելով. «Ասիշապէս զացէ՛ք Եւ ցւէ՛ք իր աշակերտներուն՝ թէ յարութիւն առաւ: Ասիկա ձեզմէ առաջ Գալիլիա կը հասնի Եւ հոն պիտի տեսնէք զիւր...», Եւ այս երկնային առաքելութեամբ, հրեշտակը կիներուն պարտականութիւն կու տայ Թրիստոսի Յարութիւնը աւետելու՝ անոնց միջոցով փողահարելու, որ յարութիւնը կը բժշկէ այս մահաբեր երկունքը, որ կին Եւային միջոցով տարածուեցաւ աշխարհին մէջ:

Հրեշտակը անոնց պարտականութիւն կու տայ կիսելու իրենց տեսածն ու ապրածք: Եւ երբ կիսերը անձամբ բացայայտեցին յարուցեալ Զրիստոսի հրո-դութիւնը, իրենց առաջին պարտականութիւնը եղաւ յայտարարել ու կիսել զայն ուրիշներուն հետ: «Գացէ՛ք Եւ ուժէ՛ք»-ը առաջին հրահանգն է, որ մարդ կը ստա-
կած է առաջին առաջարկութիւնը և առաջարկութիւնը կատարելու համար:

Նայ, եթի անձամբ կը բացայատէ Յիսուս Սրբառոսի զարմանահրաշութիւնը։ Յիսուսի Յարութիւնը աւետող հրեշտակը ինչպէս այս ատեն կիսերուն՝ այսոյ այ մեջի չոռս պատօգամեն կու տա, ոսելով։

ասի՞ ալ մազուրդ լոյն պատվասար կու մայ, լսալով։
1.- «Դուք Մի՞ Կախնար»։ Այն, որովհետեւ Յարութեան իրողութիւնը ուրախութիւն կը պարգևէ Եւ ու ո՞չ թէ վախ։ Ուստի, չվախնակ, մարդոց չարութենէն ու անարդարութենէն, անզգամութենէն ու բռնութենէն, անխցութենէն ու անսաստուածութենէն, որովհետեւ, Զրիստոսի Յարութիւնը Եւ անոր կենդանի Ներկայութիւնը մեր կենաքերեն Ներս ուրախութեամբ Եւ ցնութեամբ կը լեցնեն մեր Էնութիւնը։ Կառչած մևակը անոր Եւ անոր խոստումներուն, որովհետեւ մեր Տեղը հաւատարիմ Աստուած է։ Ուստի, Էնք կը վախնաս, յիշէ՛ պարապ գերեզմանը։

2.- «Ան ինչ չէ, որովհետեւ յարութիւն առաւ...»: Այս, Յիսուս մեռած չէ այլ յարութիւն առած է եւ յակիտենապես կենդանի է Եւ ուստի մեռել Աթուն Մեջ պէտք չէ փնտուել զայս: Ան ողջ է եւ միշտ իր ժողովուրդին հետ է: Ան քու սրտին մեջ է ու ինս հաստատած է իր բնակութիւնը եւ թագաւորութիւնը: Չոր Տերդ Նոյնինքը կեանքն ու լոյսն է, ուստի ո՞չ մահօ կրնայ զայս կալանաւորել, ո՞չ գերեզմանը զայս բաւտել եւ ոչ ալ խաւարը զայս թաքնել: Ուստի ուրախացի՞ն ու ցնծա՛ եւ առաքեալին հետ դրւն ալ ծիծաղը՝ մահուան վրայ, ըսելով. «Ո՞ր է մահյաղթանակը, ո՞ր է դժոխը քու խայթողը» (Ա. Կո 15.55):

3.- «Եկեր եւ տեսէ՞...»: Կիևում անձամբ ստուգելով գերեզմանը, զայն պարապ գտան, այսօր ալ այդպէս է: Թրիստոսի Յարութիւնը պատմական անժըհտելի իրողութիւն է: Ուստի հաւատքի ծերերով զօրեղ կառչ՝ Տիրոջ Յարութեան եւ անոս կենսաւորուած ու զօրացած՝ ապրէ՝ ու զորէ:

Թող մեր Տիրոջ Յիսուս Քրիստոսի հրաշափառ Յարութիւնը իր Կենսապարգրեալ գորութեամբ Վերանորոգէ մարդոց միտքն ու սիրտը, ուղղէ մեր կենցաղն ու վարմուսքը, Վերափոխէ, կերպարանափոխէ եւ ի բարին ու կատարեալը փոխակերպէ ողջ աշխարհն ու մարդկութիւնը, որպեսզի արժանի ըլլանը վայելու Տիրոջ խաղաղութիւնն ու երկնապարգրեալ յարութաքոյ արդարութեան, ճշշմարութեան և հրապարակութեան ու օրինակիներու կամաց առաջնականութեան:

Այս ուրախ եւ յաղթական տօնին առիթով ընդունեցէ՞ք մեր շերմ շնորհաւորանքն ու բարեմաղթութիւնները, որ կը յենք բոլորիդ անխտիր, մաղթելով ամենաքարին եւ աստուածահաճը: Ուստի, մենք ալ երկնաշէ հիեշտակին միանալով՝ ցնծութեամբ կ'աւետենք.

«Օրիստոն Յարեալ ի Աեռելոց: Օրինեալ է Յարութիւնն Օրիստոնի»



ՄԱԿԱՐ ՄՐԲ. ԱՐՔ. ԱՇԳԱՐԵՎԻ. «ԵՐԲ ՄԱՅՐԸ ԻՐ ԿՈՉՈՒՄԻՆ ԳԻՏԱԿԻՑ ԿԸ ԿԱՏԱՐԵ ԻՐ ԱՌԱՋԵԼՈՒԹԻՒՆԸ, ԸՆՏԱՆԻՔԸ ԿԸ ԼԱՎԱՅ ԱՌՈՂՋ, ԶՈՐԵՂ ԵՒ ԿԱՆԳՈՒՆ»

(Բերիոյ Հայոց Թեմի Առաջնորդ Գերշ. Տեր Սակար Սրբ. Արք. Աշգարեանի բանախօսութիւնը
ՍՕ Խաչի Կազմակերպած Մայրերու Օրուան Տօնակատարութեան)

Մեծապէս սիրելի՝, յարգելի՝ եւ թանկագին մայրեր ու քոյուր:

Այսօր հաւաքուած ենք յիշատակելու Սայրերու տօնը: Գեղեցիկ սովորոյթ ու աւանդոյթ դարձած է, արժան եւ իրաւ, ողջ աշխարհով նշել սոյն տօնը, գիշատարաբար Սարտ, Ապրիլ եւ Մայիս ամիսներուն՝ Վեր բերելու ընդհանրապէս մօր կերպարը. անձը, նկարագիրը. առանձնայատկութիւններն ու դերակատարութիւնը, որ ան կ'ունենայ եւ ունի ընտանիքին ու մարդկային ընկերութեան մէզ:

Մարդկային ընկերութեան մէջ հգական սերի ներկայացուցիչ՝ մօր դերակատարութիւնը ընդհանրապէս կենսական է եւ որեւէ սակարկութեան չ'ներարկուի: Իսկ հյակական իրականութեան մէջ, դարաւոր մեր մշակոյթի ու հոգեմտածողութեան մէջ, մայրը աստուածատուր իր կոչումով եւ առաքելութեամբ հանդիս կու գայ, եւ այնքան նուիրական ու բարձր են անոր արժեքն ու դերակատարութիւնը, որ ընտանիքի կայունութեան, յարատելութեան եւ անադարտ պահպանութեան հիմնական կրուանը կը կազմեն, զաւակներու ու սերունդի դաստիարակութեան ամենասրբազան եւ ծանրագոյն պարտականութիւնը մօր ուսերուն դրուած է եւ իրեն վստահուած:

Սեր պարագային, երբ կը փորձենք մտածել մայրութեան գաղափարի մասին եւ կամ խօսիլ մօր կերպարի եւ կամ անոր դերակատարութեան մասին, անմիջապէս մեր աչքին առջեւ կը պատկերուի Սուրբ Կոյս Մարիամ՝ մայրերու մօր տիպարը, որ Աստուածաշունչին մէջ յիշուած բոլոր կիսերուն մէջ մաքրագոյն ու սրբագոյն է, առաքինութիւններու մարմնաւորումն է, հաւատքի, առաջնորդի և սիրութիւն, ազնուածութեան, աստուածիրութեան, աստուածվախութեան, պարկետութեան, ժուծականութեան, համբաւարութեան, անմիջապէս մաքրագոյն առաջնորդութիւնը առաջարար է անվորով կը կանգնի եւ բոլոր պարագաներու մէջ յաջողութիւն գտնելով՝ կը մեծարուի ու կը գնահատուի թէ՝ Աստունմէ, եւ թէ՝ մարդոցմէ, իսկ իր կեանքը կը յատկանշուի կատարեալ աստուածահաճութեամբ, աստուածամերձութեամբ եւ սրբութեամբ:

14-ամեայ անմերիւնակ կոյս Մարիամը անակնկալ երկնային այցելութիւն մը կ'ընդունի. Ամենակալ Աստունոյ պատգամաբեր հրեշտակապետ՝ Գաբրիէլ կը յայտնուի եւ անոր կ'աւետէ աշխարհի պատմութեան մեծագոյն եւ անսման հրաշք-նշանին մասին, անոր կուսական յղութեան եւ ծննդաբերութեան, որ Տիեզերաստեղ Աստուածորդին՝ Յիսուս Մրիսուսի մարդեղացումը պիտի ըլլայ: Ծնունդ մը, որ իր երկեամբ ամբողջապէս պիտի փոխակերպէր ողջ մարդկային կեանքին ընթացքը, զայն նոր հունի մէջ դնելով:

14-ամեայ կոյս Մարիամ, Աստունոյ կողմէ ընտրուած, կը հրաւիրուի իր Միածին Որդիին մայրը ըլլալու: Այլ խօսքով, Մարիամ Սուրբ Կոյսը մայրութեան կոչումը կը ստանայ. կոչում մը, որ բոլոր կոչումներէն գերազանցապէս բարձր է, սուրբ է ու նուիրական:

Սիրելիներ, մայրական կոչումը աստուածահաստատ եւ աստուածատուր է: Մայրութիւնը Աստունոյ եւլթեան եւ ընութեան յատկութիւններէն ե, եւ եր ունէ անձ այդ կոչումին կ'արժանանայ կամ իր մէջ կը զգայ այդ մէկը եւ ըստ այլմ կ'ընդառաջ է անոր, ծայրագոյն գիտակցութեամբ պէտք է մօտենայ անոր, միշտ յիշելով որ թեթեւ, անարժեք, սովորական եւ սոսկ կենսաբանական երեւոյթ մը չէ ատիկա, այլ աշխարհին մէջ, կ'երեւի ատկէ աւելի բարձր, կարեւոր եւ կենսական կոչում չկայ, որովհետեւ, մայրութեան կոչումն եւ առաքելութեան ճամբով անձը զ Աստուած կը մարմնաւորէ երկրի վրայ, ընտանիքին եւ ընկերութեան մէջ, անոր գործակից կը դառնայ եւ մասաւանդ՝ կը նմանի Աստունոյ:

Ո՞վ էր առաջին մայրը. Եւան: Որմէ՞ ստացաւ այդ կոչումն ու առաքելութիւնը. Նոյնինքն Աստունմէ: Բայց յաջողեցա՞ւ իր կոչումին ու առաքելութեան մէջ: Բնականաբար ո՞չ: Ո՞չ այնպէս՝ ինչպէս Աստուած կ'ուզէր: Այս՝ ինչ որ առաջին մայրը ճախողեցաւ իրականացնել իր ամբողջութեան մէջ նկատի առած, Երկրորդ Եւան՝ Սուրբ Կոյս Մարիամը, Աստունոյ կամքին կատարեալ հնագանդութեամբ կատարելապէս ամբողջացուց եւ հանդիսացաւ ո՞չ միայն մայր կոչումին, այլ նաեւ՝ «THEOTOKOS» Աստուածամայր տիտղոսին:

Բայց կենսական իրողութիւնը այն է, որ լուրջ պատրաստութիւն է պէտք մայրութեան կոչումը ըստ եւութեան արժենորդութիւն համար: Առանց նախօր պատրաստութեան, անկարելի է որ ճշմարիտ եւ բարին բուն իմաստով մայր ըլլալ: Պատրաստութիւն երբ կ'ըստն՝ նկատի ունիմ հոգեկան, մտային, ֆիզիքական, բարոյական, ընկերային ու կրօնական դաստիարակութիւն: Ամեն եզ կրոնայ ամուսնանալ եւ ընազդային ու կազմակիսական իմաստով յիշանալ ու այսպէս կոչուած՝ զաւակ ծնանիլ, ատոր մասին չէ խօսքը: Որիովհետեւ, Աստունոյ կարգաւորումին համաձայն, անասուններն ալ կը գուգուին եւ կը մայրանան: Մայրութեան կոչումը իր աստուածահաստատ

շրջագիծին մէջ պէտք է դիտել ու հասկնալ, որպէս նուիրական կոչում եւ աստուածատուր առաքելութիւն, որ ամբողջական իմաստով իմքնազնութիւններն եւ նուիրում կ'ենթադրէ:

Աստուածային մայրութեան կոչումին ընդառաջելու համար, Մարիամ Սուրբ Կոյսը շատ լուրջ եւ խիստ պատրաստութիւն ու դաստիարակութիւն ստացաւ: Որպէս ուկանի գաւակ, ան 3 տարեկանին արդեն տաճար ընծայուեցաւ եւ հոն դաստիարակութեաւ հրեական կրօնի սկզբունքներով, կանոններով, պահանջներով ու առաջինութիւններով: Ստացաւ հոգեւոր, կրօնական ու աստուածաշահական դաստիարակութիւն: Ազդու եւ գործուն մայր ըլլալու համար իր մէջ յըստակ յատկութիւններ, առաքելութիւններ ու կարողութիւններ զարգացուց: Ինչպէս կարեւութիւն, խոնարինութիւն, հեգութիւն, հնագանդութիւն, համբերատարութիւն, երկայնամսութիւն, լսելու, խորիչելու, մտածելու եւ հասկնալու կարողութիւններ, պահեցորդութիւն կատարել, աղօթական կեանքի նուիրութիւն, Աստունոյ տան մաքրութեամբ զ բայիլ, հոգատար ըլլալ իր զգացումներուն, մտածումներուն եւ խորիութերուն մաքրութեան, ուրիշներուն հանդեպ գորգուրութիւններ պահանջներ, ներդապահ ըլլալ, մաքուր, անբիծ, սուրբ եւ անարատ կեանք ապրիլ, իր կուտարման կոչումներ, պատիւն ու անունը անարատ պահեալ, Աստունոյ վահանի սկզբունքներուն մաքրութեան, ուրիշներուն հանդեպ գորգուրութիւններ պատիւն ու անունը անարատ պահեալ, Աստունոյ վահանի սկզբունքներուն համաձայն ապրիլ, ամեն ինչի մէջ Աստունոյ վահանի, ապաւինի եւ անոր կամքը վինտուն ու կատարել:

Ուստի,

Ի՞նչպէս կրնանք ազդու եւ գործուն մայրեր ըլլալ

-Երբ հոգատար ենք ուրիշներուն նկատմամբ եւ կը տագնապինը անոնց բարորութեան եւ փրկութեան համար: Ասիկա անանձնական սիրոյ ամենացայտուն յատկանին է:

-Երբ ընտանիքի անդամները առաջնահերթ կը նկատենք եւ մեր կեանքն մէջ մեր առաջնահերթութիւններ կարգաւորեն կը գիտնանք:

-Գործուն եւ ազդեցիկ մայրը միշտ իր սիրելիներուն կեանքն մէջ դրական, օրինաբեր եւ բարեգորշ ներկայութիւն կ'ըլլայ: Բնաւ իր հանգիստուն ու վայելը չի գերադասեր. իր եսը չի փայփայեր, այլ ո՛ւր որ իր կարիքը կը գացուի՝ ան միշտ իրն կ'ըլլայ եւ պատրաստ գրինելու, ծառայելու ու օգնելու:

-Երբ ուրիշներ ներքին ապահովութեամբ կրնան իրմէ կախեալ ըլլալ:

-Գործուն ու ազդեցիկ մայրը ան է, որ ընտանիք կը կազմէ եւ ոչ թէ պարզապէս տուն:

-Գործուն մայրը միաժամանակ մէծագոյն քաջալերողն ու օգնականն է իր ամուսինին ու զաւակներուն: Ինչպէս սաեւ՝ ամեն զիհորութիւններ կարգաւորեն կ'ըլլայ: Բնաւ իր հանգիստուն ու վայելը չի գերադասեր. իր եսը չի փայփայեր, այլ ո՛ւր որ իր կարիքը կը գացուի՝ ան միշտ իրն կ'ըլլայ եւ պատրաստ գրինելու, ծառայելու ու օգնելու:

-Գործուն եւ ազդեցիկ մայրը ան է, որ հոգեւոր կեանք կ'ապրի, հոգատէս զորաւոր է եւ անայի այլ որպէս անշարժ լեռ: Ան է, որ նշանակալից յարաբերութիւն ունի կատարութիւն ինչ եւ այդ ծիրին մէջ առաջնահերթութիւն կը համարէ հոգեւոր կեանքն ու դաստիարակութիւնը:

Աստուածաշունչը ի՞նչ կ'ըսէ քրիստոնեայ մօր մասին

Մայրութիւնը շատ կարեւոր կոչում ու դերակատարութիւն մըն է, որ Աստուած ընտրելով կու տայ կիս դաստիարակութիւնին:

</div

Ulrichsregel 3

յատուկ «մայրական սեր» է, որ յունարենվ Filoteknos կը կոչուի, որ կը ներառէ հոգատարութիւն, գուրգուրակը, ողջագուրում, գրկին մէց սեղմել, պէտք էրը հյաթայթէլ Եւ գորովանքով ու բարեկամաբար վերաբերի հւաքանչիւր զաւակի հետ:

-Մայրը պետք է Ներգարաւող ըլլայ ու գործուն մասնակցութիւն ունենայ, այսինքն՝ զաւակներու կեանքին մէջ Ներազդէ, ինչիդիները փորձէ անոնց հետ ընկարկել, միասին մտածել եւ միասնաբար կեանքը ծեւակերպել (Եփ 6.4):

-Ըրիստոնեայ Մայրը պետք է մարզ է ու պատրաստ իր զաւակները: Այսինքն, մայրը պետք է օգնէ իր երեխային զարգացնելու իր կարողութիւնները եւ մանաւանդ՝ յայտնաբերելու իր ուժերն (Առ 22.6) ու հոգեւոր պարգևները (Յո 12.3-8 եւ Ա.Կը 12):

ԹԵԵԱ ՄԱՅՐՈՒԹԵԱՆ ՌԵՋ ԿԸ ՎԻԽՈՒԼԻ ՈՒ ՎԱՐԴԱՆԱՅ, ՍԱԿԱՅՆ ԱԵՐԾ, ՀԻԳԱՏԱՐՈՒԹԻՒՆԾ, ԳՈՒՐԳՈՒՐԱՆՔԾ, ՀՐԱՄԾԾ, ՀԻԳԵԼՈՐ ԴԱՍՏԻՀԱԿՈՒԹԻՒՆՆ ՈՒ ՔԱՉԱԼԵՐԱՆՔԾ, ԳՈՐԱ ՄԱՅՐԾ ԿՈՒ ՏԱՅ ԻՐ ԶԱՒԱԿԻՆ, ԲՆԱԿ ՎԵՏՐ ՀԵ ՀԴԱ- ՌԻՆ:

Եթե մայրը իր կոչումին գիտակից իր առաքելութիւնը կը կատարէ, ըստանիքը կ'ուլայ առողջ, զօրեղ եւ կանգուն։ Եթե ըստանիքը առողջ է եւ

աստուածադրում սկզբունքը երով, եկեղեցական ու ազգային, հոգեւոր ու մշակութային արժեքներով մնուած ու թրծուած է, թէ՛ մարդկային ընկերութեան եւ թէ ամբողջ ազգին վիճակն ու ապագան առողջ է, զօրեղ ու ապահով:

Մենք միշտ պետք է երախտապարտ ու շնորհակալ զլլանք մեր մայրերուն եւ փորձենք ապրիլ այսպիսի կեանք մը, որ կենդանի արտացոլացումը զլլայ անոնց ունեցած դրական ազդեցութեան մեր կեանքին մէջ:

ՀԵՄԵԼԵԱԼ ԳՐՈՒԹԻՒՆԸ ԹԱՐԳՄԱՆԱԲԱՐ ՄԱՅՐԵՐՈՒ ՍՈՆԻՆ ԱՌԻԹՈՎ ԻՐԵԼ
ԽԱՄԵՍԻՆ ԽՈԼԵՐ Կ' ԾԱԾՎԵՆԸ ՄԵՐ ԹԱՆԱԿԱԳԻՆ ՄԱՅՐԵՐՈՆ:

ԵՐԲ ԱՎՏՈՒԱԾ ԿԻՆԸ (ՄԱՅՐԸ) ԿԸ ՍՏԵՂԾԵ

ՂԱՄՈՒՅԹ 6-ԻԴ ՕՐԸ ԻՆՉ ԺԱՄՈՒՆ, ԵՌԸ ԿԻՆԸ ԿՐ ՍՏԵՂԾԵՐ, ԻՐԵՇԽԱԿ ՄԸ ԿՐ ՄՈՒԵԼԵԱՅ ԱՆՈՐ ԻՆ Կ'ԸՆՔ. «ՏԵՌ, ԻՆՉՈ՞Ն Այդքան ԺԱՄԱՆԱԿ ԿՐ ՄՐԱՄԱԴՐԵՆ Այս ՄԵԼԿՈՆ ՍՏԵՂԾՄԱՆ հԱմԱՐ»:

Հրեշտակը մեծապես տպաւորուած՝ կ'ըսէ. «Միայն երկո՞յն ձեռքով, ասիկա անկարելի է» եր աւելցնելով՝ կը հարցնէ. «Ասիկա՞՛ բնօրինակը: ՄԵԿ օրուան համար, ասիկա շատ մեծ աշխատանք է, ՏԵ՛Ռ, մինչեւ վաղը սպասել եւ յետոյ ամբողջացուր գայն»:

-Ո՞չ, - կը պատասխանէ Տեր Աստուած, - Արդին աւարտելու հասած եմ այս ստեղծագործութիւնը, որ իմ սրտին ամենահամակրելին պիտի ըլլայ: Եւ շարունակելով իր խօսքը, կ'ըս,- Ան երբ հիւանդանայ, ինքզինք պիտի բժշկէ եւ պիտի կարենայ ի պահանջել հարկին օրը 18 ժամ ալ գործել:

Հրեշտակը աւելի կը մօտենայ Եւ դպչելով կնոջ ձեռքին, կ'ըսէ,- Բայց շատ փափուկ ստեղծած ես զայն, ո՞Վ ՏԵՐ: Աստուած կը պատասխանէ,- Թեեւ փափուկ ստեղծած եմ զայն, բայց միաժամանակ՝ շատ զօրաւոր. Դուն

չես կրնար երեւակայել, թէ ան որքան կրնայ տոկալ եւ ինչպիսի՞ դժուարութիւններ յաղթահարել:

Այսուհետեւ առաջարկությունը:

Ազիկա մեծ տպաւորութիւն կը ձգէ հրեշտակին վրայ, որ Տիրոջ դառնալով կ'ըսէ, – ՏԵ՛Ռ, դուն հանճար ես: Եւ կնոջ համար կ'ըսէ, – իրապես որ ալ արանքի ու հրապարակություններուն:

աս սքասելի ու հրաշալի ստեղծագործութիւն։
-իրապես որ այդպես են կինն ու մայրը, - կ'ըսէ Աստուած ու կը շարունակե - լար ավասին գորութիւն ունի, որ լուսարմակէ ասր լուսը։ Այս

-Այս բոլորով հանդերձ, սակայն անիկա մեծ թերութիւն մը ունի, - կ'ըստ Տէր Աստուած: Եւ հրեշտակը ցնցուած զարմանքով կը նայի Աստուածը Եւ կը հարցնէ, - Ո՞՞ն է արդեօ այդ թերութիւնը: Եւ Տէր Աստուած կը պատահանէ: - Ան միշտ կը մոռնայ ին լառո՞ն, թէ ոռուան թանկացին է ու հրացախ:



Մասնաւոր գործություններու մեջ մտնել է առաջ, արձանագրելը քանի մը հիմնական կէտ. Հայաստան փորձանօթային սրուակի մը մեջ առանձին-ն երկիր չէ, այլ կը գտնուի աշխարհը փոթորկող, հետզհետէ սաստկացող հակամարտութիւններու մեջ կիզակետին վրայ: Մեր հայրենիքը անհաղորդ չէ, չի կրնար անհաղորդ մևալ այն՝ առաւելաբար բացասական, վտանգաւոր իրադարձութիւններէն, որոնք տագնապներու մատնած են ամրող աշխարհը, սկսելով Ուքրանիային մինչեւ Կազգա, Կարմիր ծովին մինչեւ ափիկեան Երկիրներ (օրինակ՝ Սուլտան, Եթովպահ, Ռուսիա-Ֆրանսա հակամարտութեան դաշտ դարձած Երկիրներ), հասելով մինչեւ Կեղործական ու Հարաւային Ամերիկաներ, մինչեւ ասիական տարածքներ՝ Չինաստան ու Չորեաներ: Մեր ակսարկութիւնը չ'երթար միայն գիտուրական ճակատումներուն, այլ նոյնքան կարեւոր, սակայն որոշ չափով քողարկեալ՝ տընտեսական մրցակցութիւններուն: Այլ հիօսքով, Հայաստանի դեկրյանձն առնող ատակ պիտի ըլլայ ո՛չ միայն յանձանձելու Երկրին «տեղական» տագնապները, այլ նաեւ՝ աշքերդ տարածելու աշխարհով մեկ, ըստ կարելոյն ճիշդ դատողութիւններ կատարելու աշխարհակործան արհաւիրըները կըշռադատելու իմաստով, վերականգնել անցեալ գուն 30 եւ աւելի տարիներու՝ միշագգային տարրեր բեմերու վրայ եւ ոլորտներու մեջ աշխատակըներուն գիծերը, փորձառութիւնները, ճշդէ մեր շփոթահար նաւուն բռնելիք ուղղութիւնը: Անցիսիք:

Վերջին տարիներուն, Հայաստանի մեջ, քաղաքական մեկնաբանեցող բերլին մեջ ծամոց դարձած են քանի մը կիսատ ճշմարտութիւններ: Օրինակ, կ'ըսուի, թէ Թուրքիա եւ Աստրաբադան անյարթելի են, իւելացի վարմունք ունին թէ՝ զինուորական եւ թէ քաղաքական-դիւանագիտական գետիններու վրայ: Այս ճշմարտութիւնը կիսատ է, որովհետեւ ևախ՝ Երեւանի այսօրուան իշխանութեան Վարդիները չունին թուրքին ու ազերիին վերագրուած «հմաստութիւն»-ը, յետոյ, ո՞վ կ'ըսէ, թէ Թուրքիան եւ Աստրաբադանը անվիճելի վարպետներ են քաղաքական դաշտին մեջ: Թող չըլլան անոնց ետին կանգնող ուժերը (զինուորական թէ տնտեսական հզօրակրթերով), համարթուրանականութեան դրօշակիրները պիտի չկարենան իրականացնել իրենց նախահաշիները (յիշենք, թէ ինչպէս փոլու եկալ երբեմնի հզօ՞ր Օսմանեան կայսրութիւնը): Երբ Հայաստանի մեջ իշխանութեան գայ ՀԱՅԿ ՑՈՂՆԵՐՈՒ եւ ԿԱՐՈՂՆԵՐՈՒ խումբ մը, նման առաքելութիւն կը դառնայ հասանելի, որովհետեւ ներքին ու սիհուոքեան բոլոր բազուկները գործի ախտի լծուին համերաշխ լծակցութեամբ: Անգլերէն առած մը կ'ըսէ: «Well begun is half done»: Եւ մենք միակը չենք, որ ինկած ենք արհաւարդաներու ազդեցութեան տակ, ո՞չ այ նման փորձի հմաստով նախընթացէ զուրկ ենք ու բացարձակապես անփորձ...»

Դեպքերու վատ թաւալումը պատճառ դարձաւ, որ մեր հայրենիքին քաղաքական պահանջները իրողապես մասնատուին, մեկ մասը տարրադարձորուի եւ ուրիշներ նետուին լուսանցքի, մինչեւ իսկ կամաւոր մոռացութեան տոպրակին մէջ: Արցախի դեմ ահաւոր պատերազմները՝ 90-ական թորուն, 2016-ին, 2020-ին, 2023-ին, իսկ զուգահեռաբար Հայաստանն ներս թափանցումները անպայման որ կիզակետի պիտի վերածին այս՝ անվիշական վտանգներն ու արհաւիրքները, անոնց հետեւակըները (հողի կորուստ, զոհեր, բռնագաղթի ենթարկուածներ): Հետեւակըներուն շարքին է այն, որ Արցախին խլուած՝ Գետաշէնի ու Շահումեանի հարցերը դրուած էին սառնարան, հիւսիսային բեւերի սառցակոյտերու ոլորտ դըրկուած էին Նախիշեանը, Զաւախըն ու Արեւմտեան Հայաստանը՝ Սեծովկեան Ելքով ու Կիլիկիայով միասին: Մեր պահանջատիրական գործին համար, անհրաժեշտ է այս ու նման հարցեր բերել մեկ էջի վրայ, մշակել անմիջական եւ ենթական նորոգելու բարեկանութիւնը կազմակերպելու ինչպական:



Երբ Ցեղասպանութեան եւթարկուած են 1915-ին եւ 2023-ին, երբ պատմականօրէն քեզի պատկանող հողեր իշլուած են քեզմէ, բռնագաղթի ենթարկուած են... իմաստութեան ո՞չ մէկ նշոյլ կը մնայ այս կեցուածքին մէջ, թէ պահանջներ չունիսք կամ կը ճանչնասք դրացիներու հողային ամբողջականութիւնը: Կարեւոր այս է, որ մէր քաղաքական մտածողութենեն, պահանջատիրական կամքին մէնք դուրս չգտնեն ԱՄՐՈՂՋԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ վերատիրացումը, իսկ թէ մեզ շրջապատող պայմանները, ակյուսութիւն թելադրող զարգացումները պէ՞տք է խաւարի մատնեն նաեւ դրական նշոյլները՝ պատասխանը յստակ է: Անցեալին ալ, ամենէն անյոյս փուլերուն, ստեղծուած են վիճակներ ու պայմաններ, որոնք չերազուած դրական զարգացումներու հասցուցած են մեզ ու մէր հայրենիքը: Վերադառնասք «վառորդ չոր պահէ» խօսքին:

Սեր քաղաքական պահանջատիրութեան նախադրեալներն ու անցեայ իրագործումները մէկ էջի վրայ հաւաքագրել՝ կը նշանակէ նաեւ մեր յիշողութեան մէջ վերաբարմացնել, վերակուտակել արդիւնքները այս վիթիսարի աշխատանքներուն ու անոնց արդիւնքներուն, որոնք ձեռք բերուած եւ Հայաստանի անդրակիկ Հանրապետութեան նախօրեակն սկսել, կտրած եւ Հանրապետութեան փուլը (մասնաւորաբար Սեւրն ու Նման ձեռքբերումներ), անկախութեան կրորուատն ետք տարուած վիթիսարի գործը (Ազգերու Լիկա, ՄՎԿ, անհատ պետութիւններ, միջազգային հետինակաւոր ատեաններ...), վերջապես՝ վերանկախացումով բացուած փուլը (բազմաթիւ հանգըրուաններով, որոնց թուարկումը անհրաժեշտ չենք նկատեն), Արցախի տագնապին ու մասնաւորաբար վերջին 3-4 տարիներու ձեռքբերումները, որոնք բաւական ամուր իմ կը ստեղծեն հետազայի ամուր քայլերու:

ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆԸ ՔՐԴԿԱՌ Ե...



Առաքել Արտ Գատեման

Աւագ Շաբթուան կամ Տերուսի շաբթուան երկրորդ օրը՝ Աւագ Երեք շաբթին կը նկատուի Զրիստոսի երկրաւոր առաքելութեան, քարոզչութեան եւ գործունեութեան վերջին ու ամենեն Երկար օրը: Աւանդութեան համաձայն, այդ օրուան ընթացքին Զրիստոսի քարոզչութեան սկսած է առաւտ կանուխեն եւ տեւած է մինչեւ ուշ գիշեր: Աւագ Երեքաբթին Յայ Եկեղեցւոյ սրբազն հայրապետութեան ու մաքրակեցաղ հայրեռուն կողմէ կոչուած է «Յիշատակ Տասը Կուսանանց»: Այս անունը առնուած է Մատթեոսի Կւտտարանին 25. 1-13 հատուածեն, ուր յիշուած է Զրիստոսի կողմէ պատմուած Տասը Կոյսերուն (հինգ իմաստուն եւ հինգ յիմար) առակը: Յստակ է, թե Զրիստոս այս առակը չէ պատմած այդ օրուան ընթացքին, սակայն Յայ Եկեղեցւոյ հայրերը զայն ներառած են Աւագ Երեքաբթի օրուան արարողութեանց մէջ, որովհետեւ այդ օրուան խորհուրդը առաւելաբար կը կեղուսնայ վերջին Դատաստանին վրայ, իսկ վերջին Դատաստանը բացատրող ամենեն գրաւիչ առակը Տասը Կոյսերուն առակն:



Աւետարանական հատուածին մեկնութիւնը կամ բացատրութիւնը չի ներկայացներ, ոչ այ Աւագ Երեքաբթի օրուան խորհուրդը, այլ՝ իմաստուն եւ յիմար բառերուն հակիրծ խորհրդածութիւն մը:

Ճիշտ է, որ աւետարանական հատուածին մէջ յիմար բառը կը գործածուի, սակայն իրականութեան մէջ աշխարհի վրայ ի ընէ յիմար մարդ չկայ: Յայն Աստուած իլրաքանչիր մարդ արարածի տարբեր մտային կարողութիւն եւ իմաստութիւն, զանազան շնորհըներ եւ ձիրքեր տուած է: Իլրաքանչիր մարդ իր ունեցած աստուածուու շնորհըները զարգացնելու կարելիութիւնը եւ ձեռնիհասութիւնը ունի: Ան որքան աճեցնէ իր շնորհըները, ճարտարութիւններու ու միտքը, այնքան յիմար կը դառնայ: Ահաւասիկ կեանքին կողմէ մարդուն տրուած մարդանալու մատահրաւերը:

Կը պատմուի, թէ մարդ մը ճամբու ընթացքին մեծ խանութ մը կը տեսնէ, որուն վրայ գրուած էր «Աստուծոյ Խանութ»: Մարդը խանդավառութեամբ ներս կը փութայ, մտածելով թէ իր բոլոր ուզածները հոն կրնայ գըտնել: Յրեշտակը զինը կը դիմաւոր եւ կ'ըսէ. «Բարի Եկած եւ: Այստեղ Աստուծոյ Խանութն է: Ինչ որ կ'անցնի քու մուքեր հոն կրնաս ստանալ»: Մարդը անմիջապես կը պատասխանէ. «Յածին ինծի թէ՞ն եօթք լիտը Երշանկութիւն, տասը թիլու առողջութիւն եւ վեց տուփ ալ սէր»: Յրեշտակը պահեստանոց երթալով կը բերէ փորդիկ արկու մը: Մարդը զարմանքով կ'ըսէ. «Ես շատ բաներ պատուիրեցի, իսկ դուն միայն այս փորդիկ արկու թէրիր»: Յրեշտակը ժախտով կ'ըսէ. «Աստուծոյ Խանութն դուն միայն սերմերը կը ստանաս: Այս սերմերուն խնամքը, անոնց ածումը եւ անոնցմէ պսուու ստանալը, կամ զանոնք արկոյն մէջ պահելն ու չորացումի ենթարկելը»:

Սիրելի՝ հաւատացեալ-ընթերցող, իմաստութիւնն ու յիմարութիւնն կեանքի ընտրանք է: Աստուած ենքի եւ ինծի նոյն որակով, քանակով եւ զօրութեամբ սերմեր տուած է: Ենքի կը մասյ զանոնք խնամելը, աճեցնելը եւ անոնցմէ պսուու ստանալը, կամ զանոնք արկոյն մէջ պահելն ու չորացումի ենթարկելը:

Յոգեւոր կեանքի մէջ այ պարագան նոյնն է. կայ յոգեւոր իմաստութիւնն եւ անոր գուգահեր, հոգեւոր յիմարութիւն: Սողոմոն իմաստուն Առակներու գիրքին 1. 7-ին մէջ՝ կ'ըսէ. «Իմաստութեան սկիզբը Տիրոց Վախն է, բայց յիմարները իմաստութիւնն ու կրթութիւնը՝ կ'անարգեն»: Թէեւ կարծ համար մըն է, սակայն ան իր մէջ խորին խորհուրդներ կը պարունակէ: «Իմաստութեան սկիզբը Տիրոց Վախն է»: Ի՞նչ Վախն մասին է խօսքը: Յին Կտակարանի երրայերէն բնագիրին մէջ Վախն բառին փոխարէն գործածուած է «յիր. ա՛տ» բառը, որ վախն է աւելի երկիրդի իմաստ ունի: Ուրեմն կարելի է ըսէլ, թէ մարդ արարածը հոգեւոր իմաստութեան հասնելու համար, պէտք է Տիրոց հանդեպ երկիրդ ունենայ: Երկիրդը այս գգացումն է, որ որեւ անձ կ'ունենայ հեղինակութեան (Authority) մը հանդէա: Երկիրդը իր մէջ կը կրէ յարգանք եւ սէր: Յամարը կ'ուզէ ըսէլ, թէ ինչպէս որ մենք հեղինակութիւն մը յարգելու համար անոր խօսքերը, թէլադրանքները եւ իրամանները կը կատարենք, այսպէս ալ հոգեւոր իմաստութիւն ունենալու համար, պէտք է Աստուծոյ խօսքերը, պատուիրանները, օրէնքները եւ ուսուցումները կատարենք: Մէկ խօսքը պէտք է մեր կեանքը ապրիլը Աստուծոյ խօսքերուն համաձայն, միշտ Զրիստոսի օրինակին հետեւելով: Այս Երկիրդը պէտք չէ ունենանք վախցողի, տկարի եւ ծառայի հոգեբանութեամբ, այլ՝ սիրոյ հոգեբանութեամբ: Ինչպէս որ Երբ որեւ հեղինակութիւն յարգելով անոր ուզածները կը կատարենք, Երկողմանի սէր կը ստեղծուի, այսպէս ալ Երբ Աստուծոյ խօսքերուն համար յարգանքով շարախուած Երկիրդ ունենանք, մենք կը սկսինք զԱստուած սիրել եւ այդպիսով մեր մէջ սէր կը ծնի

ՄԱՆՐԱՎԵՊԵՐ



Յակոբ Զողաբեկան

13.- Յամբող-բխող աղբիւրներուն աւանդավեպ

– Աղբիւրը ցամքեցաւ, որովհետեւ երաշտ տարի եր... որովհետեւ երկրաշարժը ակի հունը փոխեց... որովհետեւ վերը փորուած շրիորը ակի երակ սանձեց, – պիտի ըսէիր դուք...

Բայց ահա ուրիշ բան ալ ըսող կայ. Եւ ըսողները մենք չենք, մերոնք չեն:

Ֆընտրճագը մայրական կողմէ մեծ հօրս՝ Տիգրի Պողոսին հայրենի գիւղն է, Մարաշի գիւղերն մեկը: Ֆընտրճագիները զէն ի ծերին կ'ընդդիմանան տարագրութեան հրամանին, հերոսաբար կը մարտնչին, բայց ի վերջոյ օսմանցին կը մտնէ գիւղ, ու վերապրողները կը տանի աքսորի: Ֆընտրճագը պարպուած է. թուրքեր կու գան հոն հաստատուելու, բայց շուտով կը հեռանան, որովհետեւ բոլոր աղբիւրները ցամքած կը գտնեն: 1919-ին վերապրոդ ֆընտրճագիները կը վերադառնան հայրենի գիւղ, եւ աղբիւրները կը հոսին:

– Աստուած հայերուն Աստուածն է Եղեր, – կ'ըսեն տաճիկները՝ աղբիւրներուն հոսիլ տեսնելով:

Մուսա Լեռան հերոսամարտի առաջին փամփուշտն արծակած Սարգիս Գապագեանը՝ Օլուս պապուկը, ինծի կը պատմէր, զինակիցներն ալ կը հաստատէին, թէ քառասնօրեայ հերոսամարտն ետք, երբ մուսալեռցիները Լեռնեն կ'իշնեն ֆրանսական փրկարար նաւերը բարձրանալու համար, Լեռան աղբիւրը կը ցամքի: Յինք տարի ետք, 1920-ին, երբ մուսալեռցիները կ'ելլեն Փոք Սահման գաղթակայ անեն ու վերադառնալով՝ ոտք կը դնեն հայրենի հողին վրայ, Լեռան ցամքած աղբիւրը կրկին կը բխի. քովի ալաւիները տապէ պարելով կ'երգեն:

14.- Սօսին եւ հայոց սուրբերը

Աստուծի բովանդակ շրջանի հայ գիւղերուն մէջ խոշորագոյն սօսի ծառը կը գտնուի Մուսա Լեռան Խտրպէկ գիւղին մէջ: Ծարի ցօղունին շրջագիծ 24 մեթօն է, բարձրութիւնը՝ աւելի քան վաթոսուն: Սենեակի մը ծաւալին չափ է ցողունին մէջ գոյացած փչակը, ուր երկու նժոյգ կարելի է պատսպառել: Ալեն մը ծաւալած է իրեւ խանութ եւ սրճարան: Ասոյին տարածք գիւղին իրավաբանէ, գեղջուկներուն զքոսավայրը, ուր կարդավախի տօնը մեծահանուն շուրջը կը կատարուի Լեռան բոլոր գիւղերու մասնակցութեամբ:



1939-ին խտրպէկիներն ալ կը հեռանան գիւղէն: Վերաբնական սուրբերը թուրքեր են: Խտրպէկի սօսին մինչեւ հիմա նյոյնութեամբ շուրջ կ'ըսէ շրջապատին ու քովէն անցնող գիւղակին վրայ: Անոնք ծառը կը կոյնէն Մուսայի ծառ:

Վագրֆի Մուսա Ելլերանը 2009-ին կը պատմէր ինծի:

– Հիմա Խտրպէկ հաստատուած թուրքերը կը հաւատան, որ հայերուն սոսին ծառին մէջ կ'ապիրին է: Հետո կը կոյնէն իրավաբանէ, գետակի ափին, սօսին տակ հարսանեաց խնճոյք կ'ըլլայ: Յով մը կը փրփի, ծառերը իրար կ'անցնին, սօսին հոկայ ուստի կը կորուելով կ'իջնայ հարսնելուրուն վրայ: Մարդու վնաս չի հասնիր, բայց չեն համարձակիր ոստերը կտրտելով տակը մնացողները ազատի: Կը վագեն Վագրֆ, հայոց քով, կ'աղաչն, որ գան սօսի ծառին ոստը կտրտեն հանեն, իրենք կը վախնան ծառի սուրբերուն:

Հապա՞:

անոր իրաքանչիր խօսքին, պատուիրանին, օրէնքին եւ ուսուցումին հանդէա: Իսկ ինչո՞ւ՝ «Իմաստութեան սկիզբը» կ'ըսուի: Որովհետեւ Աստուծոյ Երկիրդը ունենալու հոգեւոր իմաստութեան միայն սկիզբն է, առաջինքայնն է: Անոր շարունակականութիւնն ու զարգացումը մեզ մէ կախեալ է: Եթէ մեր հոգեւոր իմաստութեան ճամբան լուսաւորենք Աստուծոյ Երկիրդը, այդ ժամանակ անիկա սովորական գործ մը կամ կատարում

ՍՈՒՐԵՆԻ ՄԵԾ...

▼ Սկիզբ՝ 1 ։ 1

Հանդիսութիւնը սկսաւ Սուրբիոյ եւ Յայաստահի քայլերգներով, որմէ ետք ներկաները մեկ վայրկեան յունկայս յարգեցին նահատակնեռնւ յիշատակը:



Բացման հայերեն խօսքով Շոշ. Վարչութեան անդամ Մարալ Մանուկեան լուսարձակի տակ առաւ յոգի ու ընկրկի չփոխող արարածին՝ մօր դերը ընտանիքին ու ազգին մէջ, որպես զոհորութեան ու նուիրումի խորհրդակից: Ապա շեշտեց, որ 105-ամեայ ՍՕ Խաչը, որպես ՌՕՍ-ի միաւորներէն մէկը, իր տաս մասնամիտերով եւ ծըրջանային յանձնախումբերով զորակոչի ենթարկած է իր անդամութիւները՝ այլազան պայմաններու մէջ երկի բոլոր շրջանները հասցելու միևնուն օժանդակութիւնները՝ իր համեստ լուման բերելով մարդասիրական վեհ գործին:

Կրաքերէն բացման խօսքով ՍՕ Խաչի պետական վարչութեան ատենապետ Լենա Ելեյճեան դիտել տուաւ, որ մայրերու տօնը իր



խորհուրդով այլազան տօներ կը մէկտերէ, որովհետեւ կ'ընդգրկէ սեր, գուրգուրանք, ծառայութիւն, դաստիարակութիւն եւ սերունդներ-



ուու շարունակականութեան պահպանում: Ապա այս առիթով ողջունեց Սուրբիոյ Առաջին Տիկինն ու Երկրի նախագահը, որոնք մէծ կարեւորութիւն կու տան մեր ընկերութեան մէջ մօր մօր ու կնոջ դերին:

Այսուհետեւ ցուցադրուեցաւ հայ մօր տիպարին նուիրուած տեսերիզ մը «Եւ Եղեւ Մայր» խորագրով, պատրաստուած ծեռնարկի կազմակերպիչ մարմինին կողմէ:

Օրուան հանդիսավար Շոռիկ Տեր Պողոսեան մերթ ընդ մերթ մէջ-

բերումներով լուսարձակի տակ առաւ մօր դերը որպես դաստիարակ եւ հոգատար եակ:

Գեղարուեստական յայտագիրով Կալիս Պալապանեան մեներգեց «Մոկաց Յարսեր» ժողովրդական երգը, պարի ընկերակցութեամբ Յամագայիսի «Սարդարապատ» պարախումբի անդամ Վիսիսա Լախոյեանի: Իսկ «Հրաւունքը Զեկու է, Պիտի Դմաղուն» արարական հայրենասիրական երգով հանդէս եկաւ Կարո Գուշաքճեան:

ՌՕՍ-ի Կերո. Վարչութեան խօսքը արտասանեց Սիրան Ամպարեան, որ շեշտեց, թէ Ներկայիս ՌՕՍ-ի առաջնային պարտականութիւնը Արցախն քանի տեղահանուած մեր քոյրերուն եւ Եղբայրներուն օրավիզ կանգնիւն է, որպեսի չընկրկին ու կառչած մասն իրենց իրաւունքներուն:

ՍՕ Խաչի Շոշ. Վարչութեան խօսքը արտասանեց ատենապետուի շեփիւ գեղեցիւ Գեղագեան, գնահատելով միութեան շարքերուն մէջ ծա-



ռայող բոլոր խաչուիներ եւ շնորհաւորեց բոլոր մայրերը, որոնք լուսած են մարդակերտումի գործին: Ապա յայտնեց, որ ՍՕ Խաչը իր գործունեութեամբ հայանաստ քազմահի ծրագրեր կեանքի կը կոչէ: Գեղագեան այսուհետեւ շնորհակալութիւն յայտնեց ՌՕՍ-ի Կերո. Վարչութեան, որ ինչպէս Սուրբիոյ պատրազմի տարիներուն, այնպէս ալ աղետալի երկրաշարժն վերջ մօր գուրգուրանքով զօրավիզ կանգնեցաւ սուրբահայութեան:

Օրուան պատգամաբերն էր Բերիոյ Յայոց Թեմի Առաջնորդ Մակար Սրբ. Վրձ. Աշգարեան: Սիրազան հայորյաց յայտնեց, որ մարդկային կեանքի մէջ հական սերի, մօր ներկայութիւնը կենսական է, իսկ հայկական իրականութեան մէջ մայրը աստուածատուր իր կոչումով եւ առաքելութեամբ հանդէս կու գայ:

Ապա դիտել տուաւ, որ երկ փորձեւը խօսիլ մօր մասին, մեր աչքին առջեւ կը պատկերուի Ս. Աստուածածինը, որ ազնուութեան, պարկետութեան, հաւատարմութեան, մարդկութեան ու անքութեան մարմնացումն է, որուն նայողն ու



անոր նմանող ճակատաբաց կը կանգնի մարդոց ու Աստուածոյ դիմաց:

Մակար սրբազան քանի մը

պատկեր ներկայացուց Սրբուի Մարիամի կեանքին՝ սկսելով անոր յուրեւենէն, մինչեւ Աստուածոյ միածին որդիին ծնունդ տալն ու դաստիարակեց, ինչ որ մէծ պատասխանատուութեան տակ կը դնէր զինք: Այլ խօսքով Մարիամ Սուրբ Կոյսը մայրական աստուածատուր կոչումը կը ստանար:

Սրբազան հայրը շեշտեց, որ մայր դառնալը սոսկ քնակական կոչում մը չէ, որովհետեւ մայրութեան կոչումին արժանացողը զԱստուած կը մարմնաւոր:



Այնուհետեւ այլ փակագիծ մը բանալով պարզեց, որ Սուրբ Կոյս Մարիամն ախսօրը հոգեւկան, ընկերուածին, ֆիզիքական եւ բարոյական



պատրաստութեամբ հասաւ մայրութեան շնորհիքն: Ան երեք տարեկանեւն իսկ տաճար ընծայուեցաւ ու ազդու եւ գործուն մայր ըլլալու համար իր մէջ զարգացուց կարողութիւններ, ինչպէս համեստութիւն, ազնուութիւն, ծառայասիրութիւն, Աստուած պատուիրաններուն համաձայն ապերելու ընդունակութիւններ, կողմէն 11 տարի պատրաստուել ետք Աստուած զինք ընտրեց եւ դարձուց Աստուածամայր:



Այնուհետեւ սրբազան հայրը պարզեց, թէ ինչպէս կարելի է ազդու եւ գործուն մայրեր ըլլալ հետեւեալ արժանիքներով՝ առաջին. ուղիւներու նկատմամբ հոգատար ըլլալով եւ տագնապելով անոնց փըրկութեան եւ բարօրութեան համար: Երկրորդ ընտանիքի անդամները առաջնահերթ նկատելով եւ կեանքին մէջ իրենց առաջնահերթութիւնները կարգաւորելով: Երրորդ գործուն եւ ազդեցիկ մայրը միշտ իր սի-

րելիստրու կեանքին մէջ դրական ներկայութիւն կ'ըլլայ եւ իր հասգիստը չի գերադասեր: Չորրորդ:



Երբ ուրիշներ ներքին ապահովութեան զգացումով կրնան մօրմն կախեալ ըլլալ: Հինգերորդ: Երբ ատակ կը դառնալ ընտանիքին եւ սիրեցեալներուն ու վերջապէս՝ երբ հոգեւոր կեանք կ'ապրին, առաջնահերթութիւն նկատելով հոգատարակութիւնը:

Ապա սրբազան հայրը թուց քրիստոնեայ մօր յատկանիշները, մշշերելով Աստուածաշաշչական համարներ:

Եւ վերջապէս սրբազան հայրը, որպէս մայրերուն նուեր, թարգմանաբար ներկայացուց պատկեր մը, ուր կը պարզուի կնոջ ստեղծումը Աստուածոյ կողմէ, երբ վեցերորդ օրը Աստուած Երկար ժամանակ տրամադրելով անոր ստեղծման զինք:



Կ'օժտ բազմապիսի յատկութիւններով:

Բանախօսութեան աւարտին, ՍՕ Խաչի Շոշ. Վարչութեան ու ողջ ընտանիքին անունով, ատենապետուի շեփիւ գեղեցիւն կեանքայի յատկութիւններ:



Իրեց սրբազան հօր Արքութեան տիտղոսի արժանանալը ՆՍՕՍ Արամ Ա. կաթողիկոսին կողմէ, ինչպէս նաև նոյն օրուան գուգարիար սրբազան հօր տարեղարձը եւ այս առիթներով խորհրդանշական յուշանուեր մը փոխանցեց Սակար սրբազանին:

Տօնակատարութիւնը աւարտին հասաւ սրբազան հօր «Պահպանի» աղօթքով եւ ՌՕՍ-ի, ՍՕԽ եւ Արքախօսի քայլերգներով:



ՀԱՅԱՐ ՓԱՌՔ ՈՒ ՊԱՏԻՒ ՄԵՐ ԳՈՐՈՎԱԳՈՒԹ ՄԱՅՐԵՐՈՒՆ

Բերինյ Յայց Թեմի Ազգ. Միացեալ Մանկապարտեզը արժանավայելորեն յիշատակեց Մայրերուն ամենանուիրական, սրբազան տօնը, 20 Մարտ 2024-ի առաւտեան ժամը 10:00-ին, դպրոցի «Գ. Եսայեան» սրահին ներս:

Ապրող աշխարհը մեծ ցնութեամբ կը նշէ աշխարհի մեծագոյն գանձը Եւ Մշտահոս առիվնոր հանդիսացող Մայրերու տօնը:

Արեւելքի մէջ Մայրերու տօնը կը յիշատակուի գարնան՝ 21 Մարտին, որ պատահական չէ, գարունը ըստութեան վերագարթօնը է:

A wide-angle photograph of a school concert. A large group of children, all wearing matching purple long-sleeved shirts, are standing on a stage. They are arranged in several rows, some facing the camera and others slightly turned. The stage is decorated with large, colorful balloons shaped like flowers and leaves, and a large heart-shaped balloon. In the background, there are green curtains and a piano on the left side. The lighting is bright, typical of indoor stage lighting.

Հայաստանի մեջ մայրութեան եւ գեղեցկութեան տօնը կը յիշատակուի 7 Ապրիլին, իսկ արեւմուտքի մեջ՝ Մայիսին:

Տապահութեան վայրին, ուստի ալուստաւութիւն գույնու է:

Տապահութեան մայրերուն կողքին նաեւ մեծ մայրերուն ներկայութիւնը, որ իսկապէս ողջունելի գաղափար է, որովհետեւ անոնք անսահման ուրախութեամբ առիթը պիտի ունենան վայելելու իրենց թոռներուն քաղցրածայն երգերը, մասնական դրախտութ այս երկնակամարին վիայ:

ԲԵՆՔ զարդարուած էր օրուան խորհուրդը ընդգրկող, գեղեցիկ ձեռային աշխատաքնով, որ կը ԱԵՐԿԱՅԱԳԸՆԵՐ ընթոշ մօր պատկերը, կուրծքին սեղմած իր սիրատու զաւակը, ինչպես նաև գունաւոր փուչիկներով, որոնք մթնոլորտ դարձնեած էին աւելի հմայի ու գրաւի:

Պետք է խոստովանիլ, որ թե՛ւ մանկապարտեզ 2023-2024 տարեշցը շասին պաշտօնական մանկապարտիզապանուի չուներ, բայց Ուսումնական խորհուրդի ատենապետուիկ՝ Ակի Գալտընեանը, ՍՕ խաչի դարմաստան տևորենուի ըլլալով մէկտեղ, ամեն օր առաւօտեան ժամը 8:00-ին կ'այցելէ մանկապարտեզ՝ մօտեն իրազեկ դառնալու ներքին աշխատանքներուն, ծրագիրներուն, իր կողքին ունենալով նաեւ վարժարանիս հոգաբարձութեան անդամը եւ մեր փորձառու ու գիտակից ուսուցչուիները, որոնք արդէն իսկ արդարացուցին իրենց վստահուած թշխնդիր եւ անխոնչ աշխատանքը:

«Սայրերո Օր»-ուան հանդիսավարը ծաղիկ դասարանի ուսուցչութիւն Սոնա Գրտանեան էր: Ան իր բացման խօսքին մեջ զաւ: «Այսօր համախմբված ենք այս սրահին Ներս միասնաբար տոնելու մեր սիրելի մայրեռու հիասքանչ տոնը, յայտնելու երախտագիտութիւն, սերույարդանք մեր փոքրիկներու գեղարուեստական Ներկայացումնվ»: Ան յիշեց, որ ինչպէս գարունք կեանք բերող, յոյս, սեր եւ ուրախութիւն ներշնչող պայծառ ու հրաշալի եղանակ է, մայրն ալ կեանք օրերը պայծառացնող եւ գալնանային ծաղիկներու նման գուսագեղ եւ բուրումնաւետ դարձնող երկարմարոյ եակ է:

Այս հանդիսութեան յաջողութիւնը կը պարտինք մեր նուիրեալ ժրացան, համբերատառ, տիպար եւ շնորհաշատ ուսուցչուիհներուն: Յազարապիր՝ք, աշխատասեր, ստեղծագործ, ազկիւ ու խոնարի ուսուցչուիներ: Ձեր բոլորին ասսպար ոյժ, կորով, քաշառողջութիւն եւ արեւատութիւն, նոյն գիտակցութեամբ, բարձր տրամադրութեամբ շարունակելու ձեր մարդկային, ազգային, վեհ առաքելութիւնը:

Թռող որ ամենակալ Աստուած իր օրինաբեր ձեռքը դնէ իւրաքանչիւր մանուկի վրայ, որպէսզի անոնց ճանապարհը ըլլայ մշտադալար է և սպատակավաց: Մեր մանուկները գուրգուրանքի, խնամքի կը կարօտին: Մենք բոլորս պատասխանատու ենք համբերութեամբ, քաղցուլթեամբ տանելու իրենց չարաճճութիւնը, ուղղելով, խրատելով է ճիշդ քայլերու առաջնորդելով զիրենք, եթ կ'ուզենք մեր ապագան տեսնել շողողոն ու պայծառ:

Սիրելի մայրեր,
Ձեր մասնուկներուն իրենց դպրոցական գիրքերու կողքին տան մէջ յատ-
կացուցե՞ք փոքրիկ անկիւն մը մանկապատասեկան գունազարդ գիրքերու,
դաստիարակչական խաղերու, տեսերիզներու: Զարգացուցե՞ք անոնց բա-
րոյական արժեքները: Անոնք դաստիարակչական խաղերով անուղղակիորէն
ահտի ռևսայեն բարին ու գեղեցիկը:

Հոգատար հայրեր եւ ընքոյշ մայրեր, ծեր զաւակներուն ոչ շլացուց՛ք, ոչ բան մո զլաց՛ք, ոչ ալ բարկացեք: Նախ՝ իմաց՛ք, ապա զայրաց՛ք:

Զենարկին ծնողայի յանձնախումբը պատրաստած էր յուշանուերներ եւ նուերներ: Բոլոր աշակերտները իրենց մայրերուն նուիրեցին զոյ մը արուեստական ծաղիկ' առ ի երախտագիտութիւն: Ծնողները, մեծ մայրերը իրենց սերն ու խանդաղատանքը յայտնեցին սրտաբուխ նուիրատուութեամբ՝ ի տես դպրոցի բարեգարուման եւ բարգաւաճումին:

ՍՊԻՇԱՆՆԵՐՔՆ..

Ulrichs 5

Իրականութիւնը, որ ամենէն սուր հակառակորդներն իսկ հիմա տեղ մը կը պահեն նուազագոյն գործակցութիւնը, կ'աշխատին չկտրել բարակցող թելը: Եւ ճիշդ հոն է որ մեզի պես երկիրներու դիմաց կը բացուի խուսանաւելու հնարաւորութիւնը...: Սակայն ի՞նչ տեղի կ'ունենայ Ներկայիս: Հայաստան կ'աշխատի հեռաւորութիւն ստեղծել Ուուսիոյ հետ (պատճառները գիտենք), եւ ի հեճո՞ւկս բարեկամութեան այդ խաղաքարտին՝ կամուրջներ նետել կամ ամրապնդել այլոց հետ, որոնցմբ բլուրովին մեկուսացած չէինք: Հետեւա՞նքը (ո՞չ Միհակը): Ներքին բեւեռացումի վիճակ մը կը ստեղծուի, ու չենք անդրադառնար, թէ անկէ ինչպիսի՛ վասներ կրնան հասնի (ի մտի չուսինք անվաղողայն խոստումներն ու բերանացի աշակցութիւնները): Ֆրանսա գինական կազմածներ կը վաճառէ Հայաստանի, ու բաևա-վեճ կը ստեղծուի, թէ այդ գինատեսակները իսկապէս օգտակա՞ր են, պար-սաւանքներ չեն խնայուիր Ֆրանսային: Երոպացի դէսեր կը բերուին Հայ-աստան (դարձեալ ի հեճուկս ռուսական եւ իրանեան կողմերու հաշուարկ-ներուն), եւ յանկարծ Երոպացիներուն դէմ քննադատական արշաւներ կը բարձրանաս (չենք ըստք որ անտեղի են, սակայն...): Չեսք գնման փորձ կ'ուլայ Հնդկաստանն, եւ հոն ալ բանավեճ կը ստեղծուի ձեռք բերուածին-բերուելիքին ազդուութեան մասին: Ինչո՞ւ. որովհետեւ քիչ մը ամէն տեղ հարցերը կը տարուին դէպի մասնակի քաղաքականացում, եւ ահա թեզի օգտակառ ուլլալ ուզողն ալ կը դառնայ քննադատութեան թիրախ, մինչդեռ մենք պետք ունինք աւելի՝ լոշախոհ մօտեցումներու- բարեկամութեան փոր-րագոյն սանդիմատներն անզամ ամրացնելու: Ի՞նչ վնաս պիտի ունե-նար Հայաստան, եթէ Ուուսիոյ հետ ևա՛ե գինական գործակցութեան ոլոր-տին մէջ դէպի խզում չվագեր.... Ի՞նչ վնաս՝ եթէ կարենայինք գէնք ապա-հովել ո՞չ միհայն յիշեալ երկիրներն, այլ մինչեւ իսկ Երոպական կամ արա-բական երկիրները, հաշուարկուած եւ քաղաքականացէն հաւասարակշ-ռուած ծրագիրներու հիմամբ, այնպէս մը, որ առնուած քայլերը վրոդվունք չպատճառէին ԲԱՐԵԿԱՎՍ դասուած երկիրներուն: Իսկ եղբ նման հաւասա-ռակշռութիւն վերստեղծուի՝ գէնքի առաքման ճամբաններն ալ դիւրին աւ-ցանելի կը դառնան, Թուրքիոյ եւ Կորպէյճանի խափանարար ճիգերը գործ-նապէս կը չեզոքացուին, բոլոր բարեկամները մեզ կը դիտեն այս յարգան-քով, որուն արժանի է մեծ ու փոքր, հզօր կամ տկար որուէ երկիր, ՎԱՏՎ- ՀՈՒԹԵԻՆ ՆԵՐԸՆՉՈՂ երկիր:

Վերը իշտառակուած առաջադրակըներուն իրականացման համար, յա-
շորդ վարչախումբը պետք է գործի լժե իրա՛ւ դիւնագետներ, քաղաքա-
կան փոթորիկներ աւելի խելամիտ կերպով դիտող, վերլուծող եւ կապեր
հաստատող, նոր կապեր ստեղծող մասնագետներ: Երեւանի այսօրուան
դիւնագիտական ցանցը մեծ չափով անգործ վիճակի մէջ է. ծանր դէպ-
քեր կը պատահին, չես լսեր, որ այս կամ այս երկրին մեջ դիւնագիտական
Ներկայացուցիչ ազդու գործ կ'ընէ, ՓՈՐ ՄԸ Կ'ԸՆԵ, միշտեր դարոցի մը
ծորակակիրուն հայրուն լուսուցի հիոնութեան լուս «հայ թողարկո»:

Արտաքին՝ դիւնագիտական ոլորտին մեջ ճիշդ ծրագրումը – կըրկնենք, Հայաստանի Եւ Սփյուռքի մեջ ունինք բանիմաց Եւ կշռադատող մասնագետներ – Նկատի պիտի ունենայ քանի մը հիմնական ստորոգելիներ, ինչպէս՝ որոշ աշխատանքներու մասին գաղտնապահութիւնն ու խորհրդապահութիւնը, և ոյնը կը թելադրէ զինումի Եւ բանակի վերակազմակերպման ոլորտը։ Վերջին տարիներուն, Երկու ոլորտներուն մեջ ալ անհարկի «բաց-պատրագ»-Ներ կը ներկայացուին։ Երեսին նոր հիմնանութիւնը վերջակետ պիտի դնէ ինքնահակասումի Եւ անխմաստ, որտեւ հիմք չապահովող համաձայնագրեր մշշբերելու անձնատուական երթին։ Օրինակ, ինքնահակասում է մեկ կողմէ յայտարարել, որ Թուրքիա Եւ Կտրաբեյճան ցեղասպանութիւն կ'ընեն, Հայաստանի Վիայ նոր յարձակումներ կը պատրաստեն (Նախիջենանի մեջ նորագոյն զինավարժութիւնները՝ յաւելավ վկայութիւն), ու Միհաժամանակ խօսիլ «իսաղողութեան մօտայուտ համաձայնագիր»-ի մը մասին (թուրքեագերիական կորլմը այդ մասին երազ ալ չեն տեսներ), կամ, տակաւին, կրկնել ու կրկնել, որ Հայաստան կ'ուզե խաղաղութեան հասնի Ալմա Ալքայի համաձայնութեան հիմամբ, մինչդեռ ԿԸՀ-ին ՈՒ ԿՐԿին ԿՊԿՑՈՒՑՈՒՎԾ Ե, որ այդ համաձայնագիրը ո՛չ մեկ կապ ունի Նշուած առաջադրանքներուն հետ...։ Հայաստան վիթխարի թղթածրուարներ ունի, իր արդար իրաւունքները յիշեցնելու Եւ այդ թղթածրարին ՄՐՄ, ԱԿԿԵՑ ԵՐԸ իր ուսարկելու մեջ հայունութիւն հիմարու։

Ահա այսպիսի իշխանակոփնտիքին մըն է որ ընկալում պիտի գտնէ զանգուածին կողմէ, ու այդ յենարանով՝ իշքիկը եւ պահանջները աւելի՝ ազդու կերպով պիտի ներկայացնէ բարեկամներուն, նա՛եւ թշնամիին: Փոխընտրա՞նքը: Չենք ուզեր մտածել այս վատ նախատեսութիւններուն մասին, որունց իրականացումը կը նշանակէ Հայաստանի ամբողջական կամ իրողական կորուստը, հայութեան աւելի՝ եւս Խօսացումը, Սփիլուքը յաւել-եալ տկարացումի եւ բթացումի տանիք: Կը հաւատանք, պէ՞տք է հաւատանք (սա զգացական մտածում չընկալել), որ հայ քաղաքական միտքը կրնայ այսօ՛ն իսկ շրջադարձի ենթարկել անարգել անկումը, վերականգնել անկախութիւնն ու ինքնիշխանութիւնը, իրական իշխանակութիւնը, եւ հայրենիքն ու ազգը ամրագրել աշխարհի քարտեզին վրայ, քայլ առ քայլ յառաջ տասիլ Մեր անմիջական եւ հեռահաս պահանջները: Վերջին քանի մը տարիներու փորձերը փաստած են, որ այս շրջադարձին իրաքանչիւր ուշագույն աւելի՝ եւս կը ծանուած լաքող փուլ գողծեող:



ՏԵՂԱԿԱՆ

ԼՈՒՐԵՐ ՍՈՒՐԵԽՈՅ ՄԱՐԶԱԿԱՆ ԿԵԱՍՔԵՒ

-Սուրելի Պատրեթի տղող Բ. Դասակարգի ախոյեանութեան մրցումներուն, ՀՄԸՄ-ի պատրեթի տղող խումբը յաղթանակ մը եւս արձանագրելով յաջողեցաւ 65 - 97 արդիւնքով պարտութեան մատնել Դամասկոսի ժամանած Ֆայհաաի: Դասդիպումի տեւողութեան ՀՄԸՄ-ի խաղացողները տիրապետեցին արդիւնքին, ինչպէս նաեւ մարզիչը առիթ տուաւ բոլոր խաղացողներուն մաս կազմելու խախի: Նշենք, որ ՀՄԸՄ-ին մնաց մէկ կա-

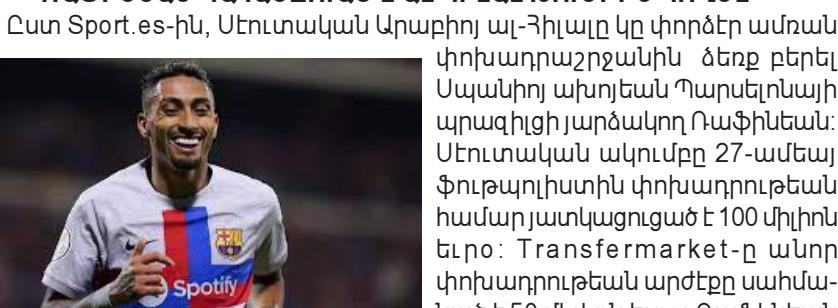


րեւոր հանդիպում, որ տեղի պիտի ունենայ Դամասկոսի մէջ, որուն արդիւնքով կը յստականայ Ա. Դասակարգ բարձրացող խումբին անունը:

-Երկուշաբթի օր Դալեաի մէջ սկիզբ անաւ Սուրելի պատրեթի համրապետական բաժակի մրցաշարը, որուն մասնակցութիւն պիտի բերեն առաջնակարգ վեց խումբերը՝ բաժնուելով երկու խմբակի: Առաջին խմբակին մաս կազմեց Դալեաի Ակլին, Հոմսի Քարամեն եւ Դամասկոսի ճյշշը, իսկ երկրորդ խմբակին՝ Ռահիտեն, ճալաան ու Նաուաիրը:

ՄԻԶԱՉԳԱՅԻՆ

ՌԱՖԻՆԵԱՆ ՊԱՐԱՆՉՈՒԱԾ Է ԱԼ-ՋԻԼԱՎ ԽՈՒՄԲԻՆ ԿՈՂՄԵ



Ըստ Sport.es-ին, Սեւուտական կրաքիոյ ալ-Ջիլալը կը փորձեր ամռան փոխադրաշրջանին ծեռք բերել Սպասիոյ ախոյեան Պարսելոնայի պրազիլցի յարձակող Ռաֆինեան: Սեւուտական ակումբը 27-ամեայ ֆութապուտիսին փոխադրութեան համարյատկացուցած է 100 միլիոն եւրօ: Transfermarket-ը անոր փոխադրութեան արժեքը սահմանած է 50 միլիոն եւրօ: Ուաֆինեան

հեռանալու փափաք չունի, բայց սպանական ակումբը նիւթական ծանր պայմաններու մէջ գտնուելուն համար կարող է ընդունի Ջիլալ առաջարկը: Ըսթացիկ մրցաշրջանին Ռաֆինեան սպանացի Չաւիի գլխաւորած խումբին հետ մասնակցած է 28 հանդիպման, նշանակած է 5 կոլ, կատարած՝ 10 կոլային փոխանցում: Անոր պայմանագիրը Պարսելոնային հետ նախատեսուած է մինչեւ 2027 թուական:

ՊՐԱՉԻՐ ՅԱՂԹԵՑ ԱՆԳԼԻՈՅ, ԻԿԿ ԳԵՐՄԱՆԻԱ՝ ՖՐԱՎԱՎԱՅԻՆ

Ֆիֆա-ի բարեկամական մրցումներու օրը, Անգլիոյ Ուիմպիլի մարզադաշտին վրայ Պրազիլյաշոնեցաւ 1 - 0 արդիւնքով պարտութեան մատնել հիւրցնկալ Անգլիոյ հաւաքականը: Մրցումի միակ կոլը 80-րդ վայրկեանին նշանակց 17-ամեայ Ենտրիթը: Գերմանիոյ հաւաքականը յաշոնեցաւ նաեւ 2 - 0 արդիւնքով պարտութեան մատնել Ֆրանսան: Խաղը սկսելէ 7



երկպարկեան ետք, Ֆլորիհա Ֆերիթէզ նշանակեց Գերմանիոյ առաջին կոլը: Երկրորդ կիսախաղոյին, Յաւիրենզ կրկնապատկեց արդիւնքը եւ հանդիպումը շարունակուեցաւ մինչեւ աւարտ՝ 2 - 0 արդիւնքով:

Երկուամբ	Երեքամբ	Չորեքամբ	Հինգամբ	Շուրջամբ	Ծարս	Կիրս
1/4	2/4	3/4	4/4	5/4	6/4	7/4
11°	26°	11°	26°	14°	26°	14°
26°	11°	27°	11°	27°	15°	27°

Մարտ Դ 2024 11

ԽԱՉԲԱՌ (ՄԽ 481)
Պատրաստեց՝ Մարինա ԶիլԱրոչեան-Պողիկեան

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Հորիզոնական

1- Ժողովրդային ասացուածքը կ'ըսէ. «Ծոյլին համար ամէն օր է»:

2- Տարածքի միաւոր: Ալշա:

3- «Պայքար» վեպին հեղինակը: Աղեղի արձակած սլաք:

4- Հակառակ՝ ռումբի տեսակ: Կրեւագալ:

5- Հակառակ՝ լեզուով մը «այո»: Պառակտումի հուստ: Իրերայաջորդ տառեր:

6- Ճամբայ հարթող: Ուրիշ:

7- Լեզուով մը «այո»:

8- Հոգեւոր երգ: Հակառակ՝ տարի մը անունը:

9- Կարասի: 93: Նկանակ:

10- Հակառակ՝ ժամանում: Տարածքի միաւոր:

11- Հարթ մակերես: Կրկնուած ձայնաւորներ:

12- Պես: Մտատանջութիւն:

Ուղարիստաց

1- Բանջարեղենի տեսակ մը: Թաքուն պայթուցիկ:

2- Իգական անուն:

3- Հակառակ՝ թատերական գործողութեան բաժանում: Աչք: Լեզուով մը «այո»:

4- Ջիմա: Հարցական դերասուլ: Հակառակ՝ իգական անուն:

5- Հակառակ՝ առարկայ: Սարսափ:

6- Նուաստ: Իշխանական աթոռ:

7- Չոր: 5400:

8- Ա. Աստուածածնայ մայրը: Ոտանաւորի տողերուն նմանահնչիւն վերջաւորութիւնը: Սարսափ:

9- Զայնաւոր տառեր: Սիհամանթոյի ծննդավայրը:

10- Բժիշկ: Հակառակ՝ 5070:

11- Երկարբար: Շաղկապ:

12- Նախատուակ Ս. Զատկուան: Մէկը:

ԽԱՉԲԱՌ (ՄԽ 480)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	ս	ա	հ	ա	կ		փ	ե	թ	ա	կ	
2	ա	ր	օ	տ	ա	զ	ա	յ	ր	թ	տ	
3	պ	տ	ա	տ	ա	ր	ա	կ	դ	ա	ա	
4	ա	լ			ա	դ			դ		կ	
5	ս	ա	թ	թ	կ	ն	ւ	ս	ա	ն	թ	
6	լ	մ	ա	հ	ե	ւ	ա	ն	2	ե	դ	
7	ձ	մ	ա	թ	ի	ա	ս	ա	ն	ն	ա	
8	ա	կ	կ	զ	լ	ի	ա	ս	ի	ի	ի	
9	տ	ի	ա	ն	ա		ա	յ	ն		ն	
10	բ	ե	ն	ա	կ	ս	ն		ր		ի	
11	ա	ր	բ	յ	յ	յ	ն	զ	ի	ի	ի	
12	ւ	ա	ր	ե	կ	ց	ա	ն	ր	կ	ա	

ԽՈՒՄԲ

ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԱԿԱՆ...

Ulyhqp` tq 1

Լոր Պատարագ մատուցեց Բերինյ
Հայոց Թեմի Բարեջան Առաջնորդ
Գերշ. S. Մակար Սոբ. Կը. Վշգար-
եան: Պատարագին ներկայ գտնուեցան
Սուլիինյ Խորհրդարակի երես-
փոխան և Ազգ. Վարչութեան ատե-
նապետ Ժիրայր Շիհսեան, Սուլիինյ
Խորհրդարակի երեսփոխան դրկտ.
Լիւսի հսկենեան, Ազգ. Վարչութեան
անդամներ, Յարաբերական յանձ-



Նախումքի անդամ Վրեժ Եազուպեան, ՀՄԸՆ-ի Կեդր. Վարչութեան անդամ Եղբ. Աւետիս Տերվիշեան, ՀՄԸՆ-ի Սուլրիոյ Շոջ. Վարչութեան աստեապետ Եղբ. Յարութ Օգճանեան Եկանացուածան Եղբ Իօն Իօն Պատիկի:

Եկեղեցին յարդարուած էր ծի-
թենիի եւ արմաւենիի ճիւերով,
որով կը խորհրդասշեն Երուսաղեմ
քաղաք Տիրոջ յաղթական մուտքը:
Ուրախութիւն առօղոյ Երեւոյթ է
տեսնել ընտանիքներուն եւ իրենց
Երեխաներուն խունչերամ Ներկա-
յութիւնը եւ մասնակցութիւնը Սուրբ
Եւ Ասմահ Պատարագին:

«Հրաշակիա» շարականի երգեցողութեամբ, Առաջնորդ Սրբազնան Յայրը թափօրով մուտք գործեց Եկեղեցի: Ս. Խորակիս սպասարկեցին Արժ. S. Չարենց քիչյ. Շաքար-



Եան եւ Արժ. S. Գառնիկ քիւյ. Զամանեան:

Ծանկագարդի տօնիսն նույի-
րուած հոգեպարար շարականներ
հնչեցին Եկեղեցւոյ դպրաց դասին
Եկեղեղութեամբ, Բարջ. Բժշկ.
Սարգիս Արք. Խոկենեանի ղեկավա-
րութեամբ:

Պատարագի ընթացքին կատարուեցաւ ձիթեսիհ ճիւղերու օրինութիւն:

Առաջնորդ Սրբազն Հայոց իր պատգամը ուղղեց ժողովուրդին:

Սրբազն Յայրը քանի մը կ-
տերու մէջ բացայայտեց, թէ ինչո՞ւ
Յիսուս Երուսաղէմ մուտք գործեց:

Ա. Որովհետեւ ան «Դաւիթի Որդին» Եր Եւ որպէս այդպիսին Եքրայական հասկացողութեամբ թագաւոր իշու Վրայ Նստած կը մտնէի Իր քաղաքը, ինչպէս Դաւիթ, Երբ թագաւոր օծուեցաւ, իշու Վրայ Նստած մտաւ, Նոյնպէս անոր որդին՝ Սողոմոնը, Երբ թագաւոր օծուեցաւ՝ իշու Վրայ Նստած մտաւ: Յետեւաբար, Զրիսոսոս ալ Եքրայական սովորութեան համաձայն պիտի ընտր, որպէսզի բացայատեր, թէ իսկապէս ինը Թագաւորն է:

Բ. Որպեսզի իրականացներ Զաքարիայի մարգարեղութիւնը, ուր իրեն համար ըստած էր 500 տարի-ներ առաջ:

Գ. Որպեսզի ցոյց տար, որ ինը
խոնարհ եւ հեղ թագաւորն է, խո-
նարհութեամբ եկած էր պայքարե-
լու չարին, հպարտութեան եւ մեղ-
քին դեմ եւ իր խոնարհութեամբ, հե-
զութեամբ եւ Աստուծոյ կամքին
հնագալնորութեամբ եկած էր, որ իր
պատերազմը միջի չարին եւ չար ու-
ժերուն դեմ եւ այդպէս յաղթանա-
կելով նոյն յաղթանակը մեզի տար:
Զրիսոսո, իր խոնարհութեան ճամ-
բռվ մեզ կը հրաւիրէ, որ մենք ալ մեր
հոգեւոր պատերազմը միջև նոյն-
պէս խոնարհութեամբ, հեզութեամբ
եւ Աստուծոյ կամքին հնագալնորութ-
եամբ:

Քրիստոն Նաեւ դատաւորի հրանգամակը ցոյց կու տայ բոլոր անոնց Նկատմամբ, որոնք զիսք չեն ընդունիր: Յետեւաբար, Զրիստոն խստօքն պիտի դատէ զանոնք Եւ դատապարտէ, իսկ որպէս Փրկիչ Եւ Դատաւոր, հեզ Եւ խոնարի, արդարութիւնը Եւ փրկութիւնը իր հետ բոլոր հաւատացեալներուն համար, իսք պիտի հանդիսանայ անոնց Փջոկից Եւ Թագաւորո:

Սրբազն Յայրը իրակից ժողովուրդի գալակերը, որ Թիհստուսի օրինակով եւ Երուսաղեմ յաղթական մուտքի դեպքով իրենց առօրեայ կեանքը աստուածահաճ դարձ-

utu

Ծարունակելով, Սրբազն Հայոց յայտնեց, թէ ժողովուրդ եր իր հագուստները կը փռէր, ո՞չ միայն կատարելապէս հևազանդութիւն ցոյց կու տար, այլ քրիստոսի աշակերտներուն հետ միասին քրիստոս կ'ընդունէր իբրւ իր Տերը եւ Թագաւորը: Յետեւաբար, ժողովուրդը կը խոնարիեր, քրիստոսի իշխանութեան կ'ենթարկուէր, ամբողջապէս կը յանձնուէր Անոր եւ կ'ընդունէր Անոր տիրութիւնը իր կեանքին վրայ: Հագուստները փուլը մեղքերը քրիստոսի ոստքերուն տակ փուլ եւ զինք որպէս արդարութեան օգեստ հագնիլ կը նշանակէ, ամբողջ հոգիով, սրտով, մտքով իր առշելը փռուիլ, որպէսզի հնք գայ եւ մեր Տերը, Առաջնորդը եւ Թագաւորը հասդիսանայ: Միւս կողմէ, ծիթենին կը խորհրդանշէ խաղաղութիւնը, իսկ արմաւենին՝ յաղթանակը: Յետեւաբար, ժողովուրդը, տակաւին ասգիտակցաբար, ծիթենիի եւ արմաւենիի ճիւեկը ուրախութեամբ ճօճելով կու գար վկայելու, որ քրիստոս, ճշմարիտ Մեսիան, հնք խաղաղութեան իշխանն է եւ խաղաղութիւն պարգևելողը, որ մեր ներաշխարհը մեղքին պատճառած ալեկոնումն խաղաղեցնողն է: Ինըն է, որ մարդիկը հրաւիրեց ըսելով. «Ինծի եկէք դուք յոգևածներ եւ բեռնաւորուածներ եւ ես ծեզի հանգիստ պիտի տամ»: Յետեւաբար, ժողովուրդը կը յայտարաբէ, որ ճշմարիտ քրիստոսով, ճշմարիտ Մեսիայով միայն կարելի է հևական խաղա-



որ մեր նայուածքը կը յառեսք խաղաղութեան իշխանսին՝ քրիստոսին,
որ մեզի աստուածային խաղաղութիւն կը պարգտեէ Եւ յաւիտեսականութեան գօրութիւն ունենալով
կը յառթանակեսք:

Պատարագի աւարտին, Արած-
նորդ Սրբազն Հայրը մասնևէրու
օրինութեան թափօրով ուղղուցաւ
դեպի Կրթասիրաց Ս. Զեմպերճեան
Երկրո. Վարժարանի շրջափակը,



Դութիւնը վայելել: Արմաւենիի ճիւղերը կը խորհրդանշէին յաղթանակը: Քրիստոս հնքը էր յաղթանակ տանող Թագավորը, որ Եկած էր չարին եւ չարին իշխանութեան հեմ պայքարելու եւ յաղթանակելու, ինչպէս հնք Երուսաղեմ պիտի մտնէր եւ Գողգոթա լեռ բարձրանալով, մեր Մեղքերը իր ուսերուն, խաչը շալկած պիտի մեռնէր, յօժարակամ իր մահով մեզի կեանք պիտի պարգեւէր եւ փշուելով դժոխքի ու սատանային կապանքներն ու շղթաները, ոչչացնելով անոր գօռութիւնը եւ վերացնելով անոր խայթոցը մեզի յաղթանակ պիտի պարգեւէր իր Յարութեամբ եւ մեզի պիտի կոչէր

յաղթութեան, լոյսի Եւ ցերեկի որդիներ: Քիստու Եր յաղթանակ տանող Եւ հնըն Եր նաեւ աշակերտներուն ըստոք. «Մի՛ վախնաք, թէ՛ աշխարհի մէ՛ Նեղութիւն Եւ դժուարութիւն պիտի ունենաք, մարդիկ ձեզ պիտի հայածեն, բայց մի՛ վախնաք, որովհետեւ ես յաղթեցի աշխարհին»: Աշխարհը իր մեղքերով, հրապոյրներով եւ ասօրենութիւններով մարդը

ուր անդաստանի կարգ կատարեց
Եւ ծիթենիի ծիւղերով զարդարուն
սուրբ խաչով մասունքներ օրինեց:

Տուախմբութեան աւարտին,
Եկեղեցւոյ դիմաց ՀՄԸՆ-ի Հալեայի
Մասնածիւլի փողերախումբը հնչե-
ցուց «Կիլիկիա» մաղթերգը: Յի-
շենք, որ ՀՄԸՆ-ի Հալեայի Մասնա-
ծիւլի Վարչութեան կազմակերպութ-
եամբ, Մասնածիւլի տարագալոր
փողերախումբն ու սկառտները,
Ծաղկագ արդի տօնին առիթով,
աւանդաբար տողանցեցին Հալեայի
հայկական թաղամասերուն մեց:

Աւարտին, Եկեղեցւոյ թաղական
խորհուրդը շնորհաւորեց Առաջնորդ
Սրբազն Հայր, Մեծի Տան Կի-
լիկիոյ Կաթողիկոս ՍՅՈՍՏ Արամ
Ա. Վեհափառ Հայրապետին տնօրի-
նումով Աքրութեան տիտղոս ստա-
նալու ուրախ առիթով։ Կարկան-
դակի հատում կատարւեցաւ Եւ
թաղականութեան կողմէ յուշա-
նուեր յաճնուեցաւ Սրբազն Հօր։

Հաւատացեալները ծիթենիի
օրինուած ճիւղեր ստանալով Վերա-
դարձան իրենց տուները: